

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00365921
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dipinti - Deposizione
SGTI - Identificazione	Zaganelli, Bernardino attr./ Deposizione/ Rijkmuseum/ Amsterdam
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Zaganelli, Bernardino attr./ Deposizione/ Rijkmuseum/ Amsterdam

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	attrib.to Bernardino Zaganelli The lamentation
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul verso del supporto primario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Castiglione,7

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fotografie storiche
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	MoMe162
INVD - Data inventariazione	2006
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	FP MM 164
INVD - Data inventariazione	2000
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1984 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1888
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1984
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	tecnica della gelatina utilizzata dal 1888
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	raccolta di materiale per il progetto di ripubblicazione del catalogo "Mostra di Melozzo e del Quattrocento romagnolo" a cura di C. Gnudi e L. Becherucci
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Rijksmuseum
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	RIJKSMUSEUM AMSTERDAM
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	XX sec.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro sul verso del supporto primario

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Zaganelli, Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	1460/ 1510 ca.
AUTS - Riferimento all'autore	attr.
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Rijksmuseum
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	RIJKSMUSEUM AMSTERDAM
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Amsterdam
PDFD - Data	1984 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità nel timbro sul verso del supporto primario

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	187
MISL - Larghezza	169

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	pieghe/ incisioni/ graffi/ impronte

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro sul timbro
ISRI - Trascrizione	A 783/ attrib.to Bernardino Zaganelli/ The lamentation/ panel/ 69x62, 5/ 5573

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	FP MM 164

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Tav. 81/ n. 121

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Rijksmuseum
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
STMD - Descrizione	timbro ad inchiostro blu con la scritta "RIJKSMUSEUM - STICHTING/ AMSTERDAM/ Inv. nr.../ kuntenaar.../ titel.../ techniek.../ maten.../ neg. nr..." con spazi per l'inserimento di dati inventariali

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Castiglione, 7

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00214890
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Pasini M.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Palvesi E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Palvesi E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF461