

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00392382 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Dipinti - La Vergine e i Santi Francesco e Chiara e le cappuccine adoranti l'Eucarestia |
| SGTI - Identificazione | Scarsella I. detto lo Scarsellino/ La Vergine e i Santi Francesco e Chiara e le cappuccine adoranti l'Eucarestia/ Ferrara/ S. Chiara delle Cappuccine |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Scarsella I. detto lo Scarsellino/ La Vergine e i Santi Francesco e Chiara e le cappuccine adoranti l'Eucarestia/ Ferrara/ S. Chiara delle Cappuccine |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | NR (recupero pregresso) |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | Lo Scarsellino. La Vergine e i Santi Francesco e Chiara e le cappuccine adoranti l'Eucarestia |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | |

| | |
|--|--|
| architettonica | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pepoli Campogrande |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Castiglione,7 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Fotografico SPSAE BO |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Biennali d'Arte Antica |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | BAA752 |
| INVD - Data inventariazione | 2006 |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | PS752/08752 |
| INVD - Data inventariazione | 1999 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRD - Data | 1959 ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1959 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1959 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA | |
| DTMM - Motivazione | esposizione |
| DTMS - Specifiche | Biennali d'Arte Antica - Maestri della pittura del '600 emiliano |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA | |
| DTMM - Motivazione | timbro |
| DTMS - Specifiche | timbro con la data del 1959 impresso sul verso del supporto primario |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (autore personale) | Anonimo |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | seconda metà sec. XX |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | n. r. [non rilevabile] |
| AUT - ALTRO AUTORE | |

| | |
|--|--|
| AUTN - Nome scelto (autore personale) | Scarsellino, lo |
| AUTI - Indicazione del nome | SCARSELLINO |
| AUTA - Dati anagrafici | 1550 ca./ 1620 |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina cloro-bromuro smaltata/ carta baritata |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 236 |
| MISL - Larghezza | 172 |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 345 |
| MISL - Larghezza | 245 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | difetti di smaltatura/ graffi/ impronte |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto primario: verso: in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | PS752/08752 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | PS752/08752 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |

| | |
|--|--|
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | La Vergine e i Santi Francesco e/ Chiara e le cappuccine adoranti/ l'Eucarestia - Fe - S. Chiara/ delle cappuccine |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | TAV. 130 p. 247 cat. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | dattiloscritta |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | FERRARA - S. Chiara/ SCARSELLINO |
| STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Biennali d'Arte Antica della città di Bologna |
| STMP - Posizione | sul supporto secondario: verso: in alto a destra |
| STMD - Descrizione | timbro a inchiostro blu con la scritta a caratteri capitali "BIENNALI D'ARTE ANTICA/ DELLA CITTA' DI BOLOGNA/ FOTOTECA", indicazioni per l'inserimento di dati inventariali di numero e posizione e la scritta "Proprietà Riservata" |
| STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | numerico |
| STMI - Identificazione | 18 FEB. 1959 |
| STMP - Posizione | sul supporto secondario: verso: in alto a destra |
| STMD - Descrizione | timbro a inchiostro blu con la datazione "20 GEN. 1959" |
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | positivo incollato su cartoncino marrone |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO |
| CDGI - Indirizzo | Via Castiglione, 7 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00236339 |

| | |
|---|---|
| FTAF - Formato | jpg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Maestri del '600 |
| BIBD - Anno di edizione | 1959 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 247 |
| BIBI - V., tavv., figg. | t. 130 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Mattioli O. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giudici C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Gagliano C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Gagliano C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF460 |