SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00364957
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Bologna-Chiese-Dipinti
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Aspertini, Amico/ Madonna col Bambino e i Santi Lucia, Nicola di Bari e Agostino/ Chiesa di San Martino/ Bologna
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	S. Lucia nella Chiesa di S. Martino
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	ВО
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Castiglione, 7
LDCM - Denominazione	

raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBF - UBICAZIONE FOTO		
UBFP - Fondo	Foto storiche	
INV - INVENTARIO		
INVN - Numero inventario generale	MiscBO 007	
INVD - Data inventariazione	1999	
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA		
LRC - LOCALIZZAZIONE		
LRCR - Regione	Emilia Romagna	
LRCP - Provincia	BO	
LRCC - Comune	Bologna	
LRD - Data	1890 ante	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1890	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1890	
DTSL - Validita'	post	
DTM - MOTIVAZIONE CRONO	DLOGICA	
DTMM - Motivazione	bibliografia	
DTMS - Specifiche	negativo presente nel Catalogo Poppi-Fotografia dell'Emilia del 1890	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Fotografia dell'Emilia	
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotog. dell'Emilia Bologna	
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1869/ 1940	
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale	
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	iscrizione nell'etichetta didascalica sotto l'imma	
AUT - ALTRO AUTORE		
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Aspertini, Amico	
AUTI - Indicazione del nome	Amico Aspertini	
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1552	

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
PD - PRODUZIONE E DIFFUSION	E	
PDF - RESPONSABILITA'		
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Fotografia dell'Emilia	
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotog. dell'Emilia Bologna	
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1869/ 1940	
PDFR - Riferimento al ruolo	editore	
PDFL - Luogo	Bologna	
PDFD - Data	1890 post	
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità nell'iscrizione sull'etichetta didascalica sotto l'immagine	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA INIZ	ZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo	
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo	
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1890 ante	
ROFM	bibliografia	
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	08/ Bo/ Bologna/ Collezione d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna	
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	7596	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto primario	
MISU - Unita' di misura	mm.	
MISA - Altezza	254	
MISL - Larghezza	199	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	alterazioni fisiche: impronte, pieghe, craquelles	
DA - DATI ANALITICI		

ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione	
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica	
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine	
ISRI - Trascrizione	Bologna N°7596. S. Lucia nella Chiesa di S. Martino (Amico Aspertini) Fotog. dell'Emilia Bologna	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra	
ISRI - Trascrizione	Invent N. 1006	
STM - STEMMI/MARCHI/TIMI	BRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	di collezione	
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra	
STMD - Descrizione	timbro tondo ad inchiostro blu con al centro lo stemma regio ed attorno la scritta "UFFICIO REGIONALE PEI MONUMENTI DELL'EMILIA-BOLOGNA"	
DSO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra è conservata presso le Coll. d'arte e documentazione della C. d.R. in Bologna.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00212590	
FTAF - Formato	Jpg.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Catalogo Poppi	
BIBD - Anno di edizione	1890	
BIBN - V., pp., nn.	p.6	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		

CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1999	
CMPN - Nome	Frisoni C.	
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Palvesi E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palvesi E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF00009	