

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00364983
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bologna-Chiese-Sculture
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Lombardi, Alfonso/ Transito della Vergine/ Gruppo scultoreo/ Oratorio di Santa Maria della Vita/ Bologna/ 1519-1522

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna. Transito della Madonna nell'Oratorio della Vita (di Lombardi)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Castiglione, 7

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico SPSAE BO
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Foto storiche
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	MiscBO 033
INVD - Data inventariazione	1999
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Emilia Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data	1888 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1888
DTSF - A	1888
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Cristofori/ Roversi 1980
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Fotografia dell'Emilia
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotog. dell'Emilia Bologna
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1869/ 1940
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	iscrizione nell'etichetta didascalica sotto l'imma
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Lombardi, Alfonso
AUTI - Indicazione del nome	Lombardi
AUTA - Dati anagrafici	1497/ 1537

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Fotografia dell'Emilia
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotog. dell'Emilia Bologna
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1869/ 1940
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFD - Data	1888 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità nell'iscrizione sull'etichetta didascalica sotto l'immagine
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	153
MISL - Larghezza	258
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	alterazioni fisiche: pieghe
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	Bologna N°72. Transito della Madonna nell'Oratorio della Vita (di Lombardi) Fotog. dell'Emilia Bologna
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a destra su etichetta
ISRI - Trascrizione	1043 E
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Bologna
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
STMD - Descrizione	timbro ad inchiostro nero con la scritta "Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici - BOLOGNA"
DSO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra è conservata presso le Coll. d'arte e documentazione della C. d.R. in Bologna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00212616
FTAF - Formato	Jpg.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cristofori F./ Roversi G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p.248

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Palvesi E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Palvesi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: SKF00009