SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	MI
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00032079
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	matrice
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	322
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura maschile
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Galleria Giustiniana
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Istituto Nazionale per la Grafica
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Giustiniani
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di collocazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	scultura
ROFS - Soggetto opera finale/originale	figura maschile
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Palazzo Torlonia
ROFR - Collocazione precedente	RM/ Roma/ Palazzo Giustiniani
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1631
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1631
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Van Persyn Reinier
AUTA - Dati anagrafici	1614-1616/ ante 1668
AUTH - Sigla per citazione	00001200
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Giustiniani Vincenzo
CMMD - Data	1631 ca.
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.

MISA - Altezza	408
MISL - Larghezza	234
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: giovane. Attività umane: danza.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro, sul basamento
ISRI - Trascrizione	R(einier) à Persyn sculp(sit)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	137
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Giustiniani
STMP - Posizione	in basso al centro, sul basamento
STMD - Descrizione	Torre con aquila coronata
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera cui si riferisce la matrice è indicata con il n. 161 nell'inventario del 1638, con il n. 181 nell'inventario del 1793 e con il n. 74 in quello del 1811. L'opera attualmente appartiene alla collezione Torlonia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L.1089/1939 art.5)
NVCE - Estremi provvedimento	1983/04/02
NVCD - Data notificazione	1983/04/20
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 25091/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gasparri C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80, 95, 114, 168
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Parigi P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 556
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	Bibliografia specifica
BIBA - Autore	Assini A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-98
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Giustiniani e l'antico
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2001-2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Algeri G.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M.L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M.L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
	/RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]: Galleria Giustiniana /RO[1]/ADL[1]/ADLE[1]: Roma/ 1631 /RO[1]/ADL[1]/ADLN[1]: v. I, tav. 137 Sulla scheda

OSS - Osservazioni	è riportato a matita "(Narciso di Alemar [?]/ doc. 98: 4 febbraio 1634/ 'Un Apollo che tiene le braccia alzate'/ dis. Sandrart". Tra parentesi, a matita è indicato come soggetto Apollo.