

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00012151

ESC - Ente schedatore R10

ECP - Ente competente R10

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000012149

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Città di Castello
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Vitelli alla Cannoniera
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Città di Castello, 06012 ( PG)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Comunale
<b>LDCS - Specifiche</b>	Biblioteca Comunale.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1250
<b>DTSF - A</b>	1290
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia centrale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pergamena/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	13
<b>MISL - Larghezza</b>	11
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	per quanto la miniatura sia in buono stato di conservazione è auspicabile la sua ricollocazione nel codice originario.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Iniziale C miniata. Sulla destra è la Madonna seduta con il Bambino in braccio, a sinistra sono i Tre Magi in adorazione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	La miniatura faceva parte di un corale appartenente all'Archivio

**NSC - Notizie storico-critiche**

Storico del Comune di Castello. L'opera è stilisticamente omogenea con tre miniature ritagliate probabilmente dallo stesso codice. R. Passalacqua le avvicina alle miniature del Duomo di Arezzo e della chiesa di S. Domenico a Gubbio che già furono attribuite a Oderisi di Gubbio (attivo a Bologna fra il 1268 e il 1269) sostenendo che comunque le miniature conservate a Città di Castello sono senz'altro influenzate dalla scuola bolognese della prima fase.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Proprietà del Comune di Città di Castello.

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFRU 00012151

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Passalacqua R.

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBH - Sigla per citazione**

00004060

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 48-49

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Pinacoteca Comunale

**BIBD - Anno di edizione**

1988

**BIBH - Sigla per citazione**

00004031

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Brucato M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Montella M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST / Buzzi L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST / Buzzi L.

