## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
	06	
NCTN Numero estalage	00	
NCTN - Numero catalogo generale	00007405	
ESC - Ente schedatore	S69	
<b>ECP - Ente competente</b>	S120	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo	
SGTT - Titolo	Ritratto di negro	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Friuli Venezia Giulia	
PVCP - Provincia	TS	
<b>PVCC - Comune</b>	Trieste	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi	
LDCN - Denominazione	Palazzo Economo	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Libertà	
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione d'Arte Moderna SBPPSAE Friuli Venezia Giulia	
LDCS - Specifiche	uffici	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	132	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1950	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1950	

DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito Italia nord-orientale	
ATBM - Motivazione	contesto	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI	aammangata/mittuma a alia	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	compensato/ pittura a olio	
MISA - Altezza	57	
MISL - Larghezza	45	
CO - CONSERVAZIONE	40	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	ONE	
conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	Ritratto a mezzo busto.	
sull'oggetto		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile. Razza umana: razza nera.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in alto a sinistra	
ISRI - Trascrizione	A. SASSON	
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto, per la selezione irrealistica dei colori e per la marcatura dei contorni, si avvicina ad esperienze d'ambito rouaultiano, pur mantenendo una maggiore plasticità.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	

FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS TS 21574/49	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Collezione d'arte moderna della Soprintendenza	
MSTL - Luogo	Trieste	
MSTD - Data	1984	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Sgubbi G.	
FUR - Funzionario responsabile	Bocchieri F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	