

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00383593
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900383589
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Fiesole - San Domenico - Banco ligneo
------------------------	---------------------------------------

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	SAN DOMENICO (Fiesole). Chiesa di San Domenico/ Sec. XV/ Banco di Sagrestia, dopo il restauro
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dattiloscritto sul recto del supporto secondario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Vecchia Posta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso degli Uffizi
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
--------------	---

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	17763
INVD - Data inventariazione	1920

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Fiesole
LRO - Occasione	campagna di rilevamento per schedatura
LRD - Data	secc. XIX/ XX

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX/ XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	ante 1904
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n. r. [non rilevabile]
AFB - AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO	
AFBD - Denominazione	ambito italiano
AFBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Della Robbia Giovanni
AUTI - Indicazione del nome	Giovanni della Robbia
AUTA - Dati anagrafici	1469/ 1529
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTH - Sigla per citazione	00000319
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	Albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	singola immagine
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	182
MISL - Larghezza	250
FRM - Formato	21 X 27
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Molto sbiadita
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	S417
RSTN - Nome dell'operatore	Wick Focacci V.
RSTC - Scheda di restauro	Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritto
ISRP - Posizione	Sul supporto secondario: recto: in alto

ISRI - Trascrizione	SAN DOMENICO (Fiesole). Chiesa di San Domenico/ Sec. XV/ Banco di Sagrestia, dopo il restauro/ 21x27
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	Sul supporto secondario: recto: in alto
ISRI - Trascrizione	17763
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 17763
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Torricini, L.
FUR - Funzionario responsabile	Tamassia, M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 70 Foto storiche G.F. restaurate Il supporto secondario è stato distaccato durante il restauro, ma rimane allegato alla foto come documentazione.