SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00061856
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Morigerati
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DR - RILEVAMENTO	
DRV - DATI DI RILEVAMENTO	
DRVD - Data rilevamento	1992/01
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	mutande
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	manifattura campana
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XX seconda metà
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	cotone
MTCT - Tecnica	tessitura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	39
MISL - Larghezza	32
UT - USO	
UTF - Funzione	abbigliamento femminile
UTO - Occasione	durante l'anno
UTN - UTENTE	

UTNM - Mestiere o professione	donne
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Campania
UTLP - Provincia	SA
UTLC - Comune	Omignano
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mutande in cotone con orli decorati con merletto realizzato all'uncinetto. Elastico in vita.
NSC - Notizie storico-critiche	Le collezioni del Museo etnografico di Morigerati sono ricche di indumenti e di altri manufatti caratteristici dei corredi delle donne. Del resto l'uso del corredo é ancora oggi in uso seppure in forme meno vincolanti che un tempo. I corredi che si portavano in nozze erano, in genere costituiti da lenzuola, di cui alcune ricamate ed alcune semplici, federe, copricuscini, camice da giorno e da notte, fodere per materassi, in alcuni casi anche i materassi di lana, tovaglie, asciugamani, coperte, il corredo era definito a 10, a 20 e via dicendo. Ovviamente solo le famiglie più ricche potevano permettersi corredi a 40 pezzi ed i più diffusi in Morigerati erano quelli a 10, 20 pezzi. Facevano parte del corredo dei futuri sposi anche parti di corredo che erano ereditate dalla famiglia di origine. %
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 73839
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Tassoni G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000796
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Barthes R.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000794
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	ALberoni F.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000795
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Levi Pisetzky R.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00000725
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Blasco L.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AN - ANNOTAZIONI	