SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	D	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00239067	
ESC - Ente schedatore	S83	
ECP - Ente competente	S83	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	musico	
SGTT - Titolo	Zampognaro di Roccabascerana	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	AV	
PVCC - Comune	Avellino	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	provinciale	
LDCN - Denominazione	Palazzo Caracciolo	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Libertà	
LDCS - Specifiche	primo piano	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1850	
DTSF - A	1899	

U - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Morelli Domenico	
AUTA - Dati anagrafici	1826/ 1901	
AUTH - Sigla per citazione	00000108	
T - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm.	
MISA - Altezza	312	
MISL - Larghezza	210	
O - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto	
conservazione	discreto	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I due disegni sono eseguiti con tratto veloce e sommario. In entrambi la raffigurazione è simile: un uomo seduto con giacca e cappello a falde, mentre suona una zampogna. Tuttavia, soprattutto, nel primo disegno l'artista ha rivolto una particolare attenzione alla definizione dello strumento musicale.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: musicista. Strumenti musicali: zampogna.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in alto a destra	
ISRI - Trascrizione	32 bis	
NSC - Notizie storico-critiche	L'arte di Morelli è strettamente legata alla pittura naturalistica di Filippo Palizzi, accettando la lezione veristica di quest'ultimo, che si basava sullo studio diretto del vero, ma, nello stesso tempo, differenziandosi, in quanto cercò di mediare il realismo con le istanze accademiche e romantiche, alle quali non rinunciò mai. Affermando egli stesso: "Io sentivo che l'arte era di rappresentare le figure e le cose, non viste, ma immaginate e vere ad un tempo".	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Avellino	
CDGI - Indirizzo	Palazzo Caracciolo - Piazza Libertà - 83100 Avellino (AV)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 11703-96	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Spinazzola V.	
BIBD - Anno di edizione	1925	
BIBH - Sigla per citazione	0000086	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Conti A.	
BIBD - Anno di edizione	1927	
BIBH - Sigla per citazione	0000087	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	De Filippis F.	
BIBD - Anno di edizione	1936	
BIBH - Sigla per citazione	0000089	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	De Filippis F.	
BIBD - Anno di edizione	1938	
BIBH - Sigla per citazione	0000088	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Maltese C.	
BIBD - Anno di edizione	1967	
BIBH - Sigla per citazione	0000090	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Schettini A.	
BIBD - Anno di edizione	1967	
BIBH - Sigla per citazione	00000091	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Ricci P.	

BIBD - Anno di edizione	1981		
BIBH - Sigla per citazione	0000084		
MST - MOSTRE			
MSTT - Titolo	Pittori dell'800 in Irpinia		
MSTL - Luogo	Avellino		
MSTD - Data	1989		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1998		
CMPN - Nome	Venezia M.		
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.		
RVM - TRASCRIZIONE PER I	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2005		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			
OSS - Osservazioni	Il secondo disegno riporta in basso a destra l'iscrizione MIL e in alto a destra 44 tres e dei tratti orizzontali di penna.		