

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00072232
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1400072231
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	intercolumnio tuscanico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Campobasso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCN - Denominazione	Biblioteca Provinciale "P. Albino"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via L. D'Amato, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione "G. Eliseo"
LDCS - Specifiche	magazzino archivio piano terra
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Eliseo Giuseppe
DT - CRONOLOGIA	

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSV - Validita'</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTSL - Validita'</b>	(?)
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia centro-meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita/ inchiostro/ acquerellatura
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	384
<b>MISL - Larghezza</b>	505
<b>MISV - Varie</b>	fangatura: linea interna mm. 0,1-0,2; esterna mm. 2; distanza fangatura da bordo: sup. mm. 13, inf. e dx. mm. 11, sx. mm. 17
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	slabbrature, macchie, ingiallimenti, strappi lungo il bordo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno architettonico a inchiostro di china su cartoncino rettangolare fingato, con scala di riferimento in basso, al centro del foglio (unità= mm.7,5). Architetture: intercolumnio ordine tuscanico con piedistallo e colonne isolate a tre bugne, acquerellato in grigio-seppia; arco centrale e simmetricamente accessi secondari architravati, con conci di chiave antropomorfi. Terminazione prospettica a balaustre, costituita da parapetto pieno intervallato da pilastrini (corrispondenti alle colonne), sormontati da statue. In basso sezione dell'intercolumnio con parti sezionate acquerellate in rosa. Sulla sinistra indicazione delle misure di spazi e bugne. In basso al centro scala modulare (unità=mm. 7,5).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: prospetto di intercolumnio tuscanico; sezione di intercolumnio tuscanico.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Tavola VII. Primo intercolonio Toscano/ col Piedistallo/ con Architrave ma ggiore e/ minore, con un modolo di zoccolo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno, quasi sicuramente è in relazione con i disegni NCTN 72231 e 72233, considerando lo stesso tipo di carta, stile e numerazione originaria delle tavole, ed il tipo di statue collocate sui pilastrini della balaustra. Potrebbe essere collocato cronologicamente grazie all'interpretazione della filigrana del disegno NCTN 72233, considerato che nel cartoncino del disegno in questione la filigrana non è visibile. Lo stesso tipo di carta è stata utilizzata nei disegni NCTN 72234-72235-72236 (Intercolumnio e particolari colonne ordine Tuscanico). Per lo stile grafico (anche grafia realizzatore) sono associabili i disegni NCTN 72237-72238-72239-72240-72241 (Intercolumnio Tuscanico, Dorico, particolare trabeazione Dorica, particolari ordine Dorico e Tuscanico). Per lo schema compositivo questo disegno è da correlare al disegno NCTN 72237 (Primo Intercolumnio Toscano).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Famiglia Eliseo
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CB/ Campobasso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Provincia di Campobasso
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Roma, 47 - 86100 Campobasso (CB)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE CB 1340
<b>FTAT - Note</b>	8-13-6

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE CB 1341
<b>FTAT - Note</b>	8-13-7

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Benvenuto C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano D.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Baldi R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Baldi R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Sullo spigolo in alto a sinistra, entro fingatura, il numero 38 è scritto a inchiostro; sul verso timbro della Biblioteca Provinciale Molisana (precedente denominazione della Biblioteca "P. Albino").
---------------------------	---