

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00072235
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1400072234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	particolari colonne tuscaniche
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Campobasso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCN - Denominazione	Biblioteca Provinciale "P. Albino"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via L. D'Amato, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione "G. Eliseo"
LDCS - Specifiche	magazzino archivio piano terra
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Eliseo Giuseppe
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ inchiostro/ acquerellatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	382
MISL - Larghezza	503
MISV - Varie	figatura: spessore linea interna mm. 0,3-0,5; esterna mm. 2,5; distanza figatura da bordo: sup. mm. 30, inf.mm. 5-6, sx. mm. 12, dx. mm. 28
FIL - Filigrana	cervo o alce entro cerchio sormontato da lettera P
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	slabbrature, macchie, ingiallimenti, strappi lungo i bordi, fori

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno architettonico a inchiostro di china su cartoncino rettangolare fingato, con scala di riferimento, in basso al centro del foglio (unità=cm.1). Architetture: particolare, prospetto e sezione, colonne angolari ordine tuscanico; a sinistra, contrassegnato come Fig. 1, particolare di colonne angolari due terzi in fuori, al centro, contrassegnato come Fig.2, dettaglio di colonne angolari isolate, a destra, la Fig.3, dettaglio di colonne angolari nicchiate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: particolare colonne tuscaniche; prospetto colonne tuscaniche; sezione colonne tuscaniche.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	spigolo in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	TAVOLA II
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Dimostra.(ne) delle Colonne due terzi fuori
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Dimostra.(ne) delle Colonne Isolate
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Dimostra.(ne) delle Colonne Nicchiate
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro, sulla scala di riferimento
ISRI - Trascrizione	Scala Modulatoria per uso delle tre figure
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno potrebbe essere collocato cronologicamente grazie all'interpretazione della filigrana del cartoncino che rappresenta un cervo o alce inscritto entro un cerchio sormontato dalla lettera P. Lo stesso tipo di carta è stata utilizzata nei disegni NCTN 72234-72235-72236-72233 (Intercolumni e particolari colonne ordine Tuscanico). Per lo stile grafico e la stessa grafia delle didascalie sono associabili i disegni NCTN 72237-72238-72231-72232-72239-72240-72241 (Intercolumnio Tuscanico, Dorico e particolare trabeazione Dorica), in cui, però, non è visibile alcun marchio di cartiera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Famiglia Eliseo

ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Campobasso
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 47 - 86100 Campobasso (CB)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE CB 1345
FTAT - Note	8-13-11
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	filigrana Eliseo_i
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Benvenuto C.
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Baldi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Baldi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sullo spigolo sinistro, in alto il numero 16 scritto a inchiostro di china ; sul bordo destro, fuori fingature, prove di funzionamento del pennino e la parola "dopo", sul verso del disegno una somma (14+7+7=28). Il ricalco della filigrana è stato scansionato come una fotografia.