SCHEDA

PVCR - Regione

PVCP - Provincia



CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00246308	
ESC - Ente schedatore	S72	
ECP - Ente competente	S101	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0500246307	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Rocco, San Sebastiano, Sant'Antonio Abate	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Veneto

VE

PYCC - Comune PVCL - Località Burano LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipología LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCS - Specifiche navata sinistra, primo altare UBO - Ubicazione originaria OR DT-CRONOLOGIA DTC - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni MF - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISL - Larghezza H47 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a desura), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo' vesti religiose/ attribui: (San Se bastiano) frecce; Gan Rocco) batone, cappello di pellegrinaggio: (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ orgetti- carrigio, basamento. DESS - Lodifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto INR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipología LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCS - Specifiche navata sinistra, primo altare UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - Secolo scc. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cornologin AU - DETINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione AT - AHITE attribuzioni Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - AHtezra 350 MISA - AHtezra 350 MISA - AHtezra 147 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DES - Indicazioni sull'oggetto DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano frecce: (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti cartiglio, basamento. NR (recupero pregresso)	PVCC - Comune	Venezia	
LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCS - Specifiche NR (recupero pregresso)	PVCL - Località	Burano	
LDCV - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCS - Specifiche navata sinistra, primo altare UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1690 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato conservazione STC - STATO DI	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN - Denominazione attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCS - Specifiche navata sinistra, primo altare UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tenica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)	LDCT - Tipologia	chiesa	
attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) LDCS - Specifiche navata sinistra, primo altare UB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezatza MISL - Larghczza HSS - Altezatza MISL - Larghczza 147 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)	LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCS - Specifiche UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Da 1600 DTS - A 1699 bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATB - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Lonclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)		Chiesa di S. Martino Vescovo	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AAT - Altre attribuzioni Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISI - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STAT	LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)	
UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzion Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Alteza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) freece; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	LDCS - Specifiche	navata sinistra, primo altare	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzione Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano) (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frece: (San Rocco) bastone, cappello dii pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione ambito veneto AAT - Altre attribuzioni Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ	DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTSI - Da 1600 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - MOtivazione ambito veneto ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzione AAT - Altre attribuzioni NR (recupero pregresso) MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggettic cartiglio, basamento. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Misure MISA - Alteza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggettio NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza 147 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo' vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTSI - Da	1600	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni MIC - Materia e tecnica MIS- MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTSF - A	1699	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti cartiglio, basamento. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AAT - Altre attribuzioni Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione AAT - Altre attribuzioni Negretti Jacopo detto Palma il Giovane MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	ATBD - Denominazione	ambito veneto	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		NR (recupero pregresso)	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	AAT - Altre attribuzioni	Negretti Jacopo detto Palma il Giovane	
MIS - MISURE MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 350 MISL - Larghezza 147 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	MIS - MISURE		
FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	MISA - Altezza	350	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	MISL - Larghezza	147	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		rettangolare	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)			
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		IONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		discreto	
DESO - Indicazioni sull'oggetto Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)			
DESO - Indicazioni sull'oggetto Personaggi: S. Rocco (al centro), S. Antonio Abate (a destra), S. Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/ oggetti: cartiglio, basamento. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)	DESO - Indicazioni	Sebastiano (a sinistra), angioletto in volo/ vesti religiose/ attributi: (San Se bastiano) frecce; (San Rocco) bastone, cappello di pellegrinaggio; (Sant'Antonio Abate) stampella a tau, campanella/	
soggetto NR (recupero pregresso)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		NR (recupero pregresso)	
	ISR - ISCRIZIONI		

ISRC - Classe di appartenenza	sacra		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	cartiglio; in alto		
ISRI - Trascrizione	PLACATUS EST DOMINUS		
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo il Boschini (p.462), la tela è stata eseguita da Bernardino Prudenti (1631-1694), del quale non si sono trovate ulteriori notizie biografiche.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di S. Martino Vescovo		
CDGI - Indirizzo	Piazza B. Galuppi, 20 - 30012 Venezia-Burano		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 3014		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Boschini M.		
BIBD - Anno di edizione	1733		
BIBN - V., pp., nn.	p. 462		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Cochin F.		
BIBD - Anno di edizione	1758		
BIBN - V., pp., nn.	p.132		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Storia Burano		
BIBD - Anno di edizione	1994		
BIBN - V., pp., nn.	p.115		
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso			
ADSM - Motivazione	1 scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	seneda comenente dan nociamente accessioni		
CMP - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	1995		
CMFD - Data	177J		

CMPN - Nome	Orsini A.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ievolella L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)