SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00280205
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S118
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500280201
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	9
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figure allegoriche maschili
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castelvecchio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Castelvecchio, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Castelvecchio
LDCS - Specifiche	gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	13079
INVD - Data	1930/ 1948
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2B0547
INVD - Data	1930/ 1948
RO - RAPPORTO	

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFD - Datazione opera finale/originale	1717/ 1720
ROFC - Collocazione opera finale/originale	VR/ Grezzana/ Palazzo Allegri Arvedi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1742
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1717/ 1720 ca.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Dorigny Ludovico
AUTA - Dati anagrafici	1654/ 1742
AUTH - Sigla per citazione	10000233
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta colorata/ penna/ inchiostro/ acquerellatura/ biacca/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	460
MISL - Larghezza	330
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a penna, inchiostro bruno, acquerello bruno e grigio, rialzato a biacca, con traccia a matita, su carta beige, controfondato, con due figure maschili con simboli zodiacali di Toro e Gemelli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	Lodovico D'Origny Inven. fece ed Eseguì / a fresco / nel Palazzo Sig. Co. Allegri Cuzzano
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio è stato pubblicato da Bettagno nel 1963 in occasione della mostra veneziana. Bettagno in quell'occasione lo riteneva uno studio preparatorio per uno degli affreschi del salone centrale del Palazzo Allegri a Cuzzano. Anche Francesca D'Arcais (1978) ribadisce che il foglio è preparatorio per gli affreschi che son databili tra 1717 e 1720. Il disegno per affinità stilistica con gli altri della serie potrebbe essere piuttosto una derivazione posteriore sempre realizzata dall'artista come ricordo (si vedano le schede 00280201-00280204, 00280206, 00280208-00280209, 00280212).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Cabianca
ACQD - Data acquisizione	1934
ACQL - Luogo acquisizione	VR/ Verona
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Verona
CDGI - Indirizzo	Piazza Bra, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	RegioneVeneto9802JE01
FTAT - Note	foto Tomba/ Verona
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Arcais F.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 164 n. 75
BIBI - V., tavv., figg.	f. 79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bettagno A.
BIBD - Anno di edizione	1963

BIBN - V., pp., nn.	p. 28 n. 25
BIBI - V., tavv., figg.	f. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marini G.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	p. 167, n. 82
BIBI - V., tavv., figg.	f. 82
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Disegni veneti del Settecento della Fondazione Giorgio Cini e delle collezioni venete
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1963
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La pittura a Verona tra Sei e Settecento
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	1978
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Louis Dorigny 1654-1742. Un pittore della corte francese a Verona
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	2003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Pietrogiovanna M.
FUR - Funzionario responsabile	Pietropoli F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)