SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301433
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria della giustizia e della pace
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	magazzino, cassettiera 4, cassetto 18
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1724
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gabbiani Anton Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1652/ 1726
AUTH - Sigla per citazione	00001884
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	234
MISL - Larghezza	178
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita; tracce di una precedente controfondatura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 M 44:54 A 45

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Giustizia; Pace. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Giustizia) fascio con ascia. Attributi: (Pace) ramo d'ulivo.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo disegno risulta pressoche' identico ad uno conservato al Gabinetto Disegni e stampe degli Uffizi (n. 9878 F), attribuito ad Anton Domenico Gabbiani, proveniente probabilmente dalla collezione di Ignazio Hugford ed in stretta relazione con una stampa dello stesso Gabbiani, incisa dal Cipriani e contenuta nel volume "Vita di Anton Domenico Gabbiani descritta da Ignazio Hugford", Firenze, 1762, tav. LIV. La somiglianza iconografica e stilistica fra i due disegni e' tale da non poter stabilire con certezza se appartengano allo stesso autore (entrambi, quindi, possibili studi preparatori per la stampa prima ricordata), o piuttosto se l'uno sia la copia dell'altro, eseguita da un ignoto autore. Il disegno conservato nella Biblioteca Comunale pesciatina e' pertanto difficilmente giudicabile anche da un punto di vista cronologico ma, se dovesse essere riferito al Gabbiani, potrebbe essere collocato nel primo quarto del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 365296
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hugford I. E.
BIBD - Anno di edizione	1762
BIBI - V., tavv., figg.	t. LIV
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)