

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00029663
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Montescaglioso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN	Casa privata Salluce
LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico	Via Eraclea, 8
LDCS - Specifiche	collezione Liborio Salluce

OG - OGGETTO**OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

OGTD - Definizione	statuetta
OGTT - Tipologia specifica	Madonna di Picciano

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione	bottega lucana
ATBM - Motivazione	analisi stilistica

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione	Basilicata
LDFP - Provincia	MT
LDFC - Comune	Matera
LDFL - Localita'	BORGO PICCIANO I

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	sec. XX
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	creta
MTCT - Tecnica	pittura/ modellatura a mano/ cottura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	25.5

UT - USO

UTF - Funzione	devozionale, ornamentale, magico-protettiva
UTM - Modalita' d'uso	serve per devozione e ornamento
UTO - Occasione	tutto l'anno

UTN - UTENTE

UTNM - Mestiere o professione	contadini, artigiani
--------------------------------------	----------------------

UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

UTLR - Regione	Basilicata
UTLP - Provincia	MT
UTLC - Comune	Montescaglioso

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Dati di conservazione	buono
-------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Statuetta di terracotta, raffigurante la Madonna di Picciano. La Madonna ha una corona gialla con bordo inferiore dorato, mantello azzurro con orlo e puntini dorati, mantellina bianca con orlo inferiore

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dorato e tunica rosa con cintura e polsi dorati; è raffigurata fin sotto la vita, ha ambedue le braccia piegate e le mani a palme in avanti, ha un riquadro dorato dipinto sulla schiena (un trono?), è posta su una base di nuvole grige.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sulla schiena
ISRI - Trascrizione	1931
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto è stato acquistato nel 1931 al Santuario della Madonna di Picciano; la successiva coloritura a smalto è opera di Liborio Salluce. Le statuette religiose di terracotta venivano costruite in laboratori artigianali che sorgevano nelle vicinanze dei maggiori santuari. Le statuette religiose, che potevano essere di terracotta, più raramente di legno, o polimeriche, sono state progressivamente sostituite da immagini in vetro e plastica. Le statuette religiose di produzione artigianale popolare riproducono l'immagine oggetto di culto; se sono presenti due o più versioni dello stesso oggetto, viene riprodotta quella di gusto più popolare che è anche quella che viene portata in processione. La riproduzione, per esigenze tecniche legate alla materia e all'abilità dell'artigiano, avviene attraverso un rigido processo di sintesi e schematizzazione, che nell'oggetto in questione appare nella schematizzazione delle nuvole, sulla base, e nel disegno senza rilievo del trono.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Liborio Salluce
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT F2959
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Toschi P.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Rossi A.
BIBD - Anno di edizione	1969
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Silvestrini E.

FUR - Funzionario responsabile	Grelle A.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Vizziello C.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vizziello C.