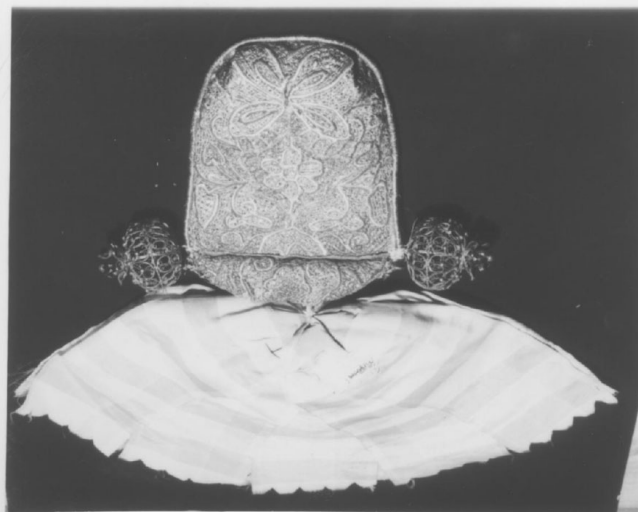


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00136127
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	San Costantino Albanese

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN	Casa privata Carbone
LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico	Piazza Plebiscito, 6

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione	copricapo
--------------------	-----------

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	altra lingua
OGAD - Denominazione	Keza

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura arberesche
<b>ATBM - Motivazione</b>	analisi stilistica
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	secc. XIX/ XX
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	raso/ ricamo in filo d'oro/ tessitura/ ricamo in filo d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm.
<b>MISL - Larghezza</b>	15
<b>MISN - Lunghezza</b>	23
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	copricapo rigido
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	Si usava come copricapo nel costume di San Costantino Albanese. Durante le occasioni festive, con gli spilloni veniva posto sulla testa.
<b>UTO - Occasione</b>	ciclo cerimoniale, durante le occasioni festive
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	nelle case contadine
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNM - Mestiere o professione</b>	contadine
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	donne
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Basilicata
<b>UTLP - Provincia</b>	PZ
<b>UTLC - Comune</b>	San Costantino Albanese
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	copricapo rigido
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	Si usava come copricapo nel costume delle donne sposate di San Paolo Albanese.
<b>UTO - Occasione</b>	ciclo cerimoniale
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	donne sposate
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Basilicata
<b>UTLP - Provincia</b>	PZ
<b>UTLC - Comune</b>	San Paolo Albanese
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Oggetto di forma trapezoidale reso rigido da anima interna con decorazioni di filo d'oro e d'argento simbolizzanti fiori e foglie.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo copricapo faceva originariamente parte del costume delle donne sposate di San Paolo Albanese, che ora è usato solamente durante le occasioni festive. Insieme ad altri oggetti di cultura cerimoniale raccolti nelle campagne di raccolta del 1993, è stato esposto nel mese di agosto del 1994 nella mostra "Costume e ciclo della tessitura a San Costantino Albanese".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Carbone Amedeo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT E 67415
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Costume e ciclo della tessitura a San Costantino Albanese
<b>MSTL - Luogo</b>	PZ/ San Costantino Albanese
<b>MSTD - Data</b>	1994
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Bernardi V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Abita S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fragasso L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fragasso L.