

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo
generale 00029653

NCTS A

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Montescaglioso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione
attuale Casa privata Salluce

LDCU - Indirizzo Via Eraclea, 8

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DR - RILEVAMENTO**DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

DRVE - Ente responsabile	S24
DRVR - Nome del responsabile della ricerca	Silvestrini E.
DRVD - Data rilevamento	1975/12/04

OG - OGGETTO**OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

OGTD - Definizione	statuetta di presepio
---------------------------	-----------------------

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	chiancodde (sgabello)

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	pagliaia (pagliaio)

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**AUF - AUTORE**

AUFN - Nome	nr
AUFA - Dati anagrafici	nr

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	1970 post
DTFM - Motivazione della datazione	rilevamento sul campo

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	terracotta
MTCT - Tecnica	modellatura/ essiccazione/ pittura a smalto

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	paglia
MTCT - Tecnica	intreccio

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	filo di ferro
MTCT - Tecnica	NR (recupero pregresso)

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	21.5

MISL - Larghezza	10.5
MISV - Varie	altezza pagliaio 38
UT - USO	
UTF - Funzione	Serve per addobbare il presepe.
UTM - Modalità d'uso	Si colloca nello scenario del presepe
UTO - Occasione	Feste invernali (Natale, Epifania)
UTS - Cronologia d'uso	1970 post
UTN - UTENTE	
UTNN - Nome	Liborio Salluce
UTNM - Mestiere o professione	Agricoltore
UTNC - Categorie sociali di utenza	Agricoltore, artigiano, pastore
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Basilicata
UTLP - Provincia	MT
UTLC - Comune	Montescaglioso
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta da presepe, raffigurante un pastore, seduto su uno sgabello, accanto ad un pagliaio. L'uomo ha braccia piegate e un bastone di ferro tra le mani. Lo sgabello è a tre gambe ed ha forma circolare. Il pagliaio è di forma similkonica con una apertura che arriva a circa tre quinti dell'altezza.
DESS - Descrizione del soggetto	Il pastore ha capelli e baffi grigi, abito intero rosa, mantello corto grigio, cappello nero, stivaloni gialli scarpe nere.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Proprietà Liborio Salluce
CDGI - Indirizzo	Via Eraclea 8
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS F 2949
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Perolini, A e F.

BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Zeppegno, L.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Berliner, M.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Perrot, M.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 190
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Silvestrini E.
FUR - Funzionario responsabile	Grelle A.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Bernardi V.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Note e osservazioni critiche	La figura del pastore con pagliaio è tipica dei presepi popolari. Secondo la Silvestrini essa rappresenta un gusto idillico della vita pastorale filtrato dai mass-media. Essa in realtà è già presente nella tradizione del presepe napoletano e, a nostro parere, è anteriore come visione all'avvento dei mass media.