

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00135390
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	7
RVER - Codice oggetto radice	1700135390

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN	Museo Nazionale Archeologico "Domenico Ridola"
LDCC	ex Convento di Santa Chiara, ex Palazzo Del Ryos
LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico	via Ridola, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale Archeologico "Domenico Ridola", Collezione Etnografica
LDCS - Specifiche	deposito, sottotetto

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero	340
---------------	-----

INVD - Data	1967
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Pescopagano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA</b>	
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore	"collezione privata" Mazzeo Rosa
PRCU - Denominazione dello spazio viabilistico	via A. Tullio, 1
<b>PRD - DATA</b>	
PRDI - Data ingresso	1967 ante
PRDU - Data uscita	1967/11/15
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	fazzoletto
OGTP - Posizione	sopra le spalle
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	maccatìre
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
OGAG - Genere di denominazione	gergale
OGAD - Denominazione	sciarpa
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>AUF - AUTORE</b>	
AUFN - Nome	NR
AUFA - Dati anagrafici	NR
AUFS - Riferimento all'autore	sarta/o
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
ATBD - Denominazione	manifattura locale
ATBM - Motivazione	bibliografia
<b>LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
LDFR - Regione	Basilicata
LDFP - Provincia	PZ
LDFC - Comune	Pescopagano
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
DTFZ - Datazione	sec. XX prima metà
DTFM - Motivazione della datazione	esami stilistico-comparativi e sul manufatto

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	damasco/ tessitura

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	filo di seta
<b>MTCT - Tecnica</b>	intreccio

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm.
<b>MISL - Larghezza</b>	57
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza frangia 5

**UT - USO**

<b>UTF - Funzione</b>	decorativa/ per proteggere il capo
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	Il fazzoletto era usato come copricapo e legato sotto il mento.
<b>UTO - Occasione</b>	festiva

**UTN - UTENTE**

<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	donne del ceto medio, dell'aristocrazia rurale e mogli di artigiani
---	---

**UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>UTLR - Regione</b>	Basilicata
<b>UTLP - Provincia</b>	PZ
<b>UTLC - Comune</b>	Pescopagano

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Molto sporco.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il fazzoletto è in seta damascata nera; lungo il perimetro presenta una frangia in seta larga 5 cm.
--	---

**APF - APPARATO FIGURATIVO**

<b>APFT - Tipologia</b>	fitomorfo
<b>APFF - Funzione</b>	decorativa
<b>APFE - Materia e tecnica d'esecuzione</b>	broccato di seta: tessitura

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il fazzoletto poteva fare le veci del soprabito, indossato sulle spalle piegato a triangolo con gli angoli ripiegati e fissati da spilloni, e poteva essere usato anche come copricapo, legato sotto il mento. Il fazzoletto poteva essere di colore bianco, ma anche nero, marrone e turchino (Rossi Pani E. 1968).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
------------------------------------	----------

<b>ACQN - Nome</b>	Mazzeo Rosa
<b>ACQD - Data</b>	1967
<b>ACQL - Luogo di acquisizione</b>	PZ/ Pescopagano
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà dello Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MT E19481
<b>FTAT - Note</b>	giugno 1975
<b>VDS - GESTIONE IMMAGINI</b>	
<b>VDST - Tipo</b>	CD ROM
<b>VDSI - Identificatore di volume</b>	Coll. Etnografica Ridola
<b>VDSP - Posizione</b>	SPSAE MT E19481
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Olivieri M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M. G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST