

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00233124 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S417 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno preparatorio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione personaggio a cavallo sotto il baldacchino circondato da figure a piedi e a cavallo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione museo
LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di

| | |
|---|---|
| appartenenza | Complesso vasariano |
| LDCU - Indirizzo | piazzale degli Uffizi |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria degli Uffizi, Gabinetto Disegni e Stampe |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto Disegni e Stampe |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | GDSU, n. 9740 F |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | disegno preparatorio |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1598 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1598 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1598 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Cardi Ludovico detto Cigoli |
| AUTA - Dati anagrafici | 1559/ 1613 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000259 |
| AAT - Altre attribuzioni | Boschi Fabrizio |
| AAT - Altre attribuzioni | Bilivert |
| AAT - Altre attribuzioni | Melissi |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 17.3 |
| MISL - Larghezza | 19.5 |

FIL - Filigrana simile a B. 11946 (monti)

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Ingiallimento della carta e increspature lungo i margini; macchia di color marroncino nella metà sinistra del foglio.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 31 A

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure. Animali: cavallo. Oggetti: baldacchino. Architetture.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione Fabrizio Boschi

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione verso, angolo inferiore destro

ISRI - Trascrizione 9470 F

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMI - Identificazione Uffizi

STMP - Posizione in basso al centro

STMD - Descrizione vd. foto

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno è attribuito a Fabrizio Boschi dalla scheda ms. del Ferri nell'Inventario del GDSU e allo stesso artista lo assegna la Borsook (1969). Alla scuola del Cigoli è invece riferito nella scheda della mostra "Feste e apparati..." da A. Petrioli Tofani, che successivamente ha proposto in una nota, ma in passe-partout, l'assegnazione al "Billivert o meglio Melissi". Il disegno è comunque lo studio preparatorio per un dipinto, descritto da Vincenzo Pitti in un'edizione del 1598 e oggi perduto, raffigurante l'ingresso di Filippo II di Spagna in Milano, eseguito come la sesta delle 24 scene della vita del defunto re che decorarono una cappella della chiesa di San Lorenzo in occasione delle sue esequie fatte celebrare in effigie il 10 novembre 1598 dal Granduca Ferdinando de' Medici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 121653 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ferri P. N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1879-1881 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00010834 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Borsook E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969-1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00010159 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, pp. 102-103 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 11 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Feste apparati |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001888 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 94, n. 47 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | Feste e apparati medicei da Cosimo I a Cosimo II |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1969 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Ciseri I. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Borri L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Borri L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** E' in passe-partout.