

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00052316
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	giovane
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1604
INVD - Data	1977
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700

<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Van Wittel Gaspar
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1653/ 1736
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000452
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ sanguigna/ penna/ inchiostro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	271
<b>MISL - Larghezza</b>	202
<b>FIL - Filigrana</b>	Marinelli 13
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Presenza di piccole macchie.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1991/ 1992
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS CE
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Crisostomi P.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAAAS CE
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Un giovanetto popolano è seduto lievemente di tre quarti mentre col braccio sinistro indica qualcosa in lontananza.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In questo foglio il Van Wittel ricorre alla sanguigna per tracciare la prima idea della figura del giovanetto, che con la mano sinistra cattura l'attenzione verso un punto fuori dal campo visibile. Marinelli 1993 lo pone in relazione con le numerose incisioni tratte dalla serie di Capricci, di Salvator Rosa "in cui l'ambiguità gestuale del personaggio che indica un punto indefinito è, a sua volta, di ascendenza poussiniana". Si tratta in ogni caso di un esempio della curiosità che spingeva l'artista a indagare il genere umano, inserito come immancabile elemento accessorio delle sue vedute, sulla scia probabilmente delle figurine che animavano i dipinti di Lorrain, al quale l'olandese sembra essersi più ispirato. Sul verso, a matita, il Van Wittel ritrae una giovane popolana, il cui volto, vero e proprio ritratto, risente nella fiera espressività degli esempi della statuaria classica.

E' possibile scorgere alcuni ripensamenti sulla disposizione delle dita della mano sinistra, rese con tratteggi essenziali e immediati. Marinelli 1993 accosta questa popolana alla giovane con brocca in mano, posta nell'angolo a destra della veduta di Chiaia con lo sfondo di Mergellina, di Palazzo Pitti a Firenze. Sovente è possibile riconoscere queste popolane, note attraverso i disegni, nei suoi dipinti, come è il caso di un altro foglio casertano: la filatrice (inv.1616) che Vitzthum 1980 individua nella Veduta di San Giovanni dei Fiorentini a Roma datata 1715 e oggi al Musée Granet di Aix-en-Provence. Il foglio testimonia il sapiente uso del fine tratteggio da parte dell'artista.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Soprintendente Chierici G.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1933
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	NA/ Napoli/ Museo di San Martino

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Douhet, 2

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 005025

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gaspar Wittel
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000323
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n.15
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav.15

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Briganti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000279
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.319,D78

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marinelli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000319

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.59
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav.55
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000324
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.306
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav.55
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Pampalone A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marinelli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano A.M
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Cozzolino M.A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	Cozzolino M.A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cozzolino M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)