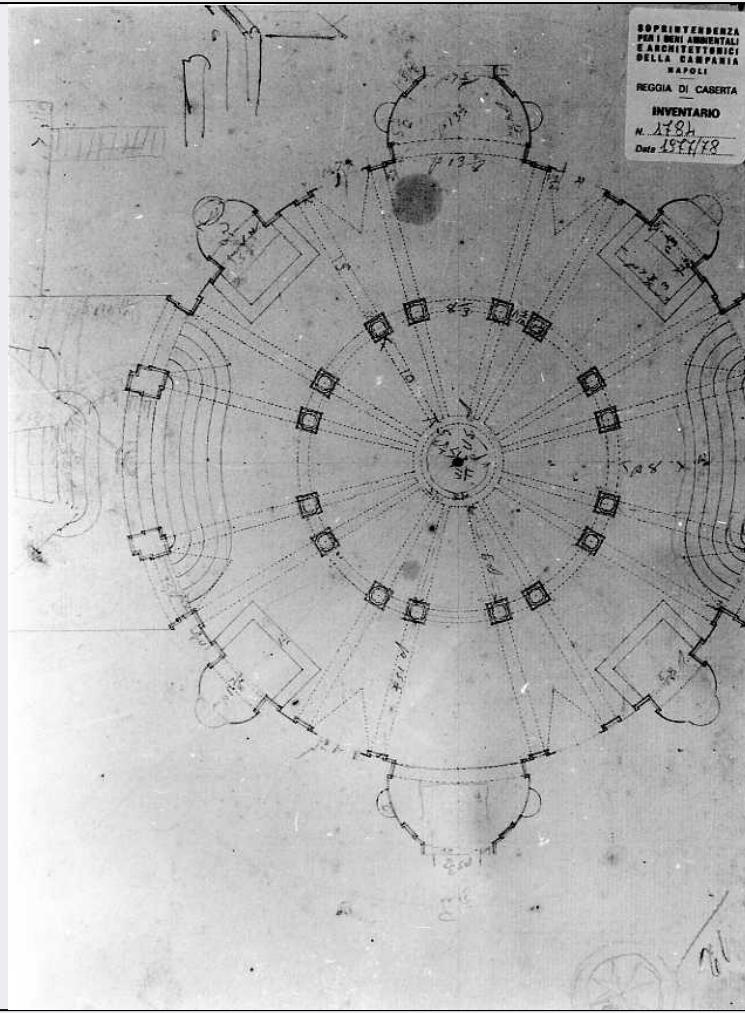


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00052529

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo Piantina della Chiesa della SS. Annunziata a Napoli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Campania
----------------	----------

| PVCP - Provincia | CE |
| PVCC - Comune | Caserta |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
------------------	--------

LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1784
---------------	------

| INVD - Data | 1977 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1759
-----------	------

| DTSF - A | 1759 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
--------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Vanvitelli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1700/ 1773
AUTH - Sigla per citazione	00000042

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro a penna/ matita/ acquerellatura
-------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
---------------	-----

| MISA - Altezza | 325 |
| MISL - Larghezza | 239 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1991/ 1992
-------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SBAAAS CE
RSTN - Nome operatore	Crisostomi P.
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS CE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pianta è circolare con ambulacro definito da otto coppie di colonne tuscaniche architravate collegate da archi a tutto sesto, su di esse poggiava la volta ribassata che copre l'area centrale e quella a botte e a vela dell'ambulacro. Lungo le pareti perimetrali si susseguono vani grandi e piccoli inquadrati da paraste. Queste sono posizionate sui raggi del cerchio di pianta passanti per le colonne. Nel disegno del succorpo lo schema geometrico studiato dall'architetto a livello bidimensionale è chiaramente leggibile.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'incarico per la ricostruzione della chiesa dell'Annunziata fu assegnato al Vanvitelli nel 1757; in previsione di tempi lunghi per la sistemazione della chiesa, si realizzò in primo luogo il Succorpo inaugurato nel Natale 1764. Esso come scrive Venditti "si rivela di eccezionale bellezza, tra le più felici compiute dal maestro" in cui "il risultato tende ad una tenebrosità mistica, discostandosi dal consueto effetto di assoluta chiarezza che Vanvitelli costantemente persegue, ricollegandosi idealmente, più per il suo intimo raccoglimento che per le forme particolari, a taluni episodi paleocristiani. Dopo un incendio, che aveva gravemente danneggiato la chiesa cinquecentesca, la Real Casa Santa dell'Annunziata convocò una commissione di architette, tra i quali il Vanvitelli, il Fuga e Carlo Bibiena, per decidere circa i lavori. Sebbene i pareri fossero discordanti, prevalse la tesi del Vanvitelli per una completa ricostruzione dell'edificio. Ottenuto l'incarico il 7 aprile 1758, presentò il progetto nell'agosto successivo; in previsione della lunga durata dei lavori, per facilitare l'adempimento del culto, egli costruì prima la chiesa sotterranea in asse con la Cupola della grande chiesa superiore, rispetto alla quale rimase autonoma. Il risultato conseguito fu armonico ed espressione dei massimi raggiungimenti dell'architetto, ispiratosi ad edifici paleocristiani, in specie al Battistero di Nocera (Venditti, 1973). Nell'Archivio della Real Casa Santa si conservano altri progetti relativi all'Annunziata di mano di Luigi Vanvitelli e del figlio Carlo (De Seta, 1973). Per il disegno sul verso si veda il foglio inv. 1720, di Carlo Vanvitelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1977/ 78
ACQL - Luogo acquisizione	NA/ Napoli/ Museo di San Martino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 005294

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Seta C.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000063
BIBN - V., pp., nn.	pp.290
BIBI - V., tavv., figg.	t.v.ff.155

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Pampalone A.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Cozzolino M.A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Cozzolino M.A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)