## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00024152
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S81
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

polittico **OGTD** - **Definizione** 

**SGT - SOGGETTO** 

Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina, santi e **SGTI - Identificazione** misteri del rosario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Campania **PVCP - Provincia** CE

PVCC - Comune	Caserta		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA CA		
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1600		
DTSF - A	1699		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito napoletano		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	230		
MISL - Larghezza	120		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIO	ONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto si costituisce di una tavola centrale, di quindici riquadri disposti tutt'intorno. Nella tavola centrale è raffiguarata la Madonna del Rosario con il bambino seduta su di un trono a baldacchino mentre offre la corona del Rosario a San Domenico ed a Santa Caterina. Alle sue spalle figurano gruppi di fedeli. Nei riquadri laterali sono raccontati i quindici misteri del rosario. La cimasa raffigura Dio Padre a mezzo busto con il globo terrestre.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù bambino; Santa Caterina da Siena; San Domenico. Attributi: (Madonna) rosario. Figure: fedeli.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il polittico è dedicato alla Madonna del Rosario; in alto è corredato di cimasa. Tutto il complesso è opera di un ignoto artista napoletano attivo nel corso del XVII secolo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS31 11606
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Maderna V.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carro S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)