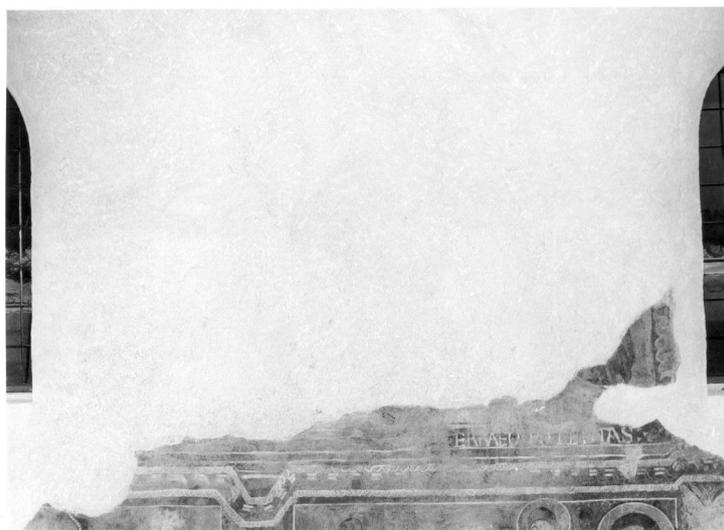


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00003799 |
| ESC - Ente schedatore | S38 |
| ECP - Ente competente | S38 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 1000003799 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | frammento |
| OGTP - Posizione | registro superiore, quarto riquadro |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| SGTI - Identificazione | Maiestas Domini |
|------------------------|-----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | TR |
| PVCC - Comune | Ferentillo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XII |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------------|------|
| DTZS - Frazione di secolo | fine |
|----------------------------------|------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1190 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1199 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito umbro-laziale |
|-----------------------------|----------------------|

| | |
|---|--------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 68 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 228 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | Scena allo stato di frammento. |
|--------------------------------------|--------------------------------|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------|------------|
| RSTD - Data | 1869/ 1872 |
|--------------------|------------|

| | |
|------------------------------|-----------------|
| RSTN - Nome operatore | Catena Giovanni |
|------------------------------|-----------------|

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1931 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------|---|
| RSTE - Ente responsabile | Soprintendenza ai Monumenti dell'Umbria |
|---------------------------------|---|

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------|------------|
| RSTD - Data | 1994/ 1995 |
|--------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|--------|
| RSTE - Ente responsabile | I.C.R. |
|---------------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|---|
| RSTN - Nome operatore | Tecnireco s.r.l di Sergio Fusetti e Paolo Virilli |
|------------------------------|---|

| | |
|---------------------------------|--------|
| RSTR - Ente finanziatore | I.C.R. |
|---------------------------------|--------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: pedana del trono. Parti anatomiche: piede. |
|--|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | [---]ERRAEO POTESTAS |
| NSC - Notizie storico-critiche | La scarsa leggibilità della scena, quasi completamente perduta, è alla base, secondo quanto riporta Borsellino (1974), dell'esistenza di due differenti proposte di identificazione del soggetto: una Maiestas Domini o la Visione di Isaia. Essa sarebbe dovuta a un maestro che eseguì l'intero registro superiore della parete destra della navata. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAE PG 24667 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Avitabile S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Benazzi G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Donà A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Donà A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI