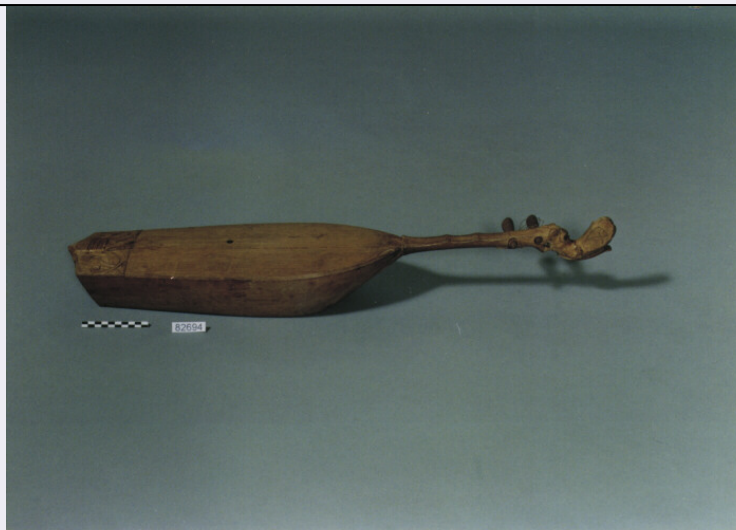


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo di scheda            | E               |
| LIR - Livello di ricerca        | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 12              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00542093        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S48             |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |      |
|------------------|------|
| PVCP - Provincia | RM   |
| PVCC - Comune    | ROMA |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                                                       |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------|
| LDCN - Denominazione          | PALAZZO DELLE SCIENZE                                 |
| LDCM - Denominazione raccolta | MUSEO NAZIONALE PREISTORICO ETNOGRAFICO "L. PIGORINI" |
| LDCS - Specifiche             | MAGAZZINO INDONESIA 25/D                              |

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |       |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 82694 |
| INVD - Data   | 1911  |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | PROVENIENZA |
|------------------------------|-------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                          |                                               |
|--------------------------|-----------------------------------------------|
| PRVG - Continente        | ASIA                                          |
| PRVA - Area Geografica   | INDONESIA                                     |
| PRVR - Regione Specifica | BORNEO OCCIDENTALE, KALIMANTAN, BOVEN KAPOEAS |

## OG - OGGETTO

|                                              |                                                 |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>                         |                                                 |
| <b>OGTD - Definizione</b>                    | STRUMENTO MUSICALE CORDOFONO                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |                                                 |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |                                                 |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | DAYAK-KAYAN                                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                 |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | LEGNO SCAVATO E INTAGLIATO                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | BUDELLO                                         |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                 |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 9.4                                             |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 18.6                                            |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                      | 84                                              |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                 |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                 |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | DISCRETO                                        |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | CORDE ROTTE                                     |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                 |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |                                                 |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | DONAZIONE                                       |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | RUDEL E.                                        |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1911                                            |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                 |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | PROPRIETA' STATO                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | SOPRINTENDENZA AL MUSEO PREISTORICO ETNOGRAFICO |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | V.LE LINCOLN, 1 - ROMA                          |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                 |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |                                                 |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | FOTOGRAFIE ALLEGATE                             |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | FOTOGRAFIA COLORE                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SMPE RM 13459                                   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |                                                 |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | FOTOGRAFIE ESISTENTI                            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | E/13486                                         |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                 |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                 |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1996                                            |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | D'AGOSTINO M. R.                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | PADERNI L.                                      |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |                                                 |

**OSS - Osservazioni**

STRUMENTO A DUE CORDE RICAVATO DA UN SOLO PEZZO DI LEGNO SCAVATO, CON CASSA ARMONICA APERTA SUL FONDO. DECORAZIONI INCISE E INTAGLIATE SULLA CASSA E SUL MANICO CON IL CAVIGLIERE. SPACCATO IN DUE E' STATO RESTAURATO ALL'EPOCA DELL'INGRESSO IN MUSEO.