SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00185866
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Cosma nella fornace ardente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OA/3011
INVD - Data	1998
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vanni Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1587/ 1673
AUTH - Sigla per citazione	10010432
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	161
MISL - Larghezza	96.5
MISP - Profondità	5.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'iconografia rappresentata nel dipinto è quella del santo martire medicoCosma, sebbene, stavolta il santo appaia sprovvisto dei suoi consueti attributi medici. La lettura iconografica tradizionale dell'opera, seguita anche dal Carli, di un generico "San Cosma in carcere" va corretta, riconoscendo nell'episodio un altro momento della vita del santo, o meglio dei santi, dato che Cosma e Damiano furono sottoposti ai medesimi martiri, scampando miracolosamente più volte la morte. In questo caso si tratta dell'episodio della fornace ardente, narrata nel Martirologio, quando Cosma e Damiano vengono condotti davanti ad una fornace, legati con robuste catene e immersi nel fuoco. Tornano, infatti, le catene ai polsi, che forse hanno indotto i precedenti commentatori nell'errore, dato che anche l'evidenza delle fiamme si limita ai guizzi luminosi alle spalle del santo. Ma a confermare l'interpretazione iconografica intervengono i volti e le braccia che si agitano convulsi nello sfondo. Il testo agiografico, infatti, racconta anche la fuga precipitosa dei soldati, una volta che videro uscire indenni dalle fiamme i due santi. Pertanto, il momento descritto dall'artista è quello in cui il miracolo si è già consumato e Cosma, risparmiato dalle fiamme, rivolge il suo ringraziamento a Dio, lasc
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1946 il Carli non rileva le due opere all'interno del Museo dell'Opera. Lo studioso nel1989 afferma, invece, che le due tele attribuite a Raffaello Vanni provenissero dall'ex chiesa di S. Desiderio. Per quanto attiene l'identificazione dell'iconografia, il Carli definisce l'opera come rappresentante San Cosma in carcere. Invero, è più corretto considerare tale episodio come uno degli episodi di martirio dei due santi, dai quali Cosma e Damiano uscirono miracolosamente indenni. Nel pendant, infatti, con San Damiano è narrato il miracolo del mancato annegamento e in questo caso pare corretto interpretare la figurazione con il miracolo della mancata morte dei santi condotti nella fornace ardente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	OPA DUOMO 1767
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000232
BIBN - V., pp., nn.	p. 57

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Pascucci I.
FUR - Funzionario responsabile	Tavolari B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Tavolari B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	