SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00471332
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scavatori all'opera
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1790
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Lucchesini Ignazio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1739/ 1762
AUTH - Sigla per citazione	00001372
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Bindi Luigi/ Bindi Benedetto
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1758-1824
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1790
EDTL - Luogo di edizione	SI/ Siena
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	163
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	356
MIFL - Larghezza	245
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto

ISRI - Trascrizione	FINE DEL LIBRO NONO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro su una pietra
ISRI - Trascrizione	I(GNAZIO) L(UCCHESINI) S(COLPI')
NSC - Notizie storico-critiche	Le edizioni del trattato di Vitruvio si susseguirono numerose a partire da ll'"editio princeps" del 1486. Anche le traduzioni in italiano ebbero iniz io nel corso del XV secolo. La prima conosciuta è quella pubblicata a Como nel 1521. La prima edizione a cura del Marchese Bernardo Galiani, archite tto e scrittore, è quella del 1758, edita a Napoli, che conteneva traduzio ne, note e 25 tavole illustrative, tratte da disegni dello stesso Galiani. Una seconda edizione napoletana, priva di testo a fronte, risale al 1790. L'edizione in nostro possesso, sempre del 1790, non è che l'edizione prec edente, con il semplice frontespizio mutato. Le tavole illustrative sono s tate datate al 1758, anno della loro prima edizione, mentre le silografie sono state datate al 1790, poichè non vi sono prove della loro esistenza a nche nelle precedenti edizioni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 27293 P
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Galli M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Galli M. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)