SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00475988
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	

OG - OGGETTO

$\sim \sim m$	\sim	$\alpha \alpha \tau$	
4 14 11			
OGT	- 1 /	1 -1 - F	

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione geni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia SI
PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	SI	
PRVC - Comune	Siena	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1864	
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1615	
DTSF - A	1615	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
U - DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Ferroverde Filippo	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1615-1647	
AUTH - Sigla per citazione	00001380	
EDT - EDITORI STAMPATOR	RI	
EDTN - Nome	Tozzi Pietro Paolo	
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1596-1643	
EDTR - Ruolo	stampatore	
EDTE - Data di edizione	1626	
EDTL - Luogo di edizione	PD/ Padova	
T - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	110	
MISL - Larghezza	100	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unità	mm.	
MIFA - Altezza	222	

MIFL - Larghezza	153
FIL - Filigrana	non leggibile
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani.
NSC - Notizie storico-critiche	La prima edizione di quest'opera con la quale s'identifica la personalit dell'autore Vincenzo Cartari, erudito emiliano nato nel 1531 e di cui s hanno notizie fino al 1569 e alla quale egli deve la sua fama, apparve Venezia nel 1556 con un titolo leggermente diverso: "LE IMAGINI CON LA SPOSIZIONE DE I DEI DEGLI ANTICHI RACCOLTE PER VINCENZO CARTARI". Per comprendere l'importanza e il successo che ebbe quest'opera nell'ambito della cultura tardorinascimentale prima e barocca poi, basterà ricordare che varie furono le edizioni italiane: sette a Venezia (1556, 1566, 1571, 1580, 1624, 1647, 1674) e quattro a Padova (1603, 1608, 1615, 1626),tra le quali compare anche la nostra edizione. La prima edizione illustrata dell'opera è quella veneziana del 1571 a cura dell'incisore Bolognino Zaltieri. Più tardi l'erudito e antiquario padovano Lorenzo Pignoria curò le edizioni padovane del 1615, 1626 e del 1647, inserendo aggiunte e commenti di maggiore (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1864
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 20180 P
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cartari V.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001791
BIBN - V., pp., nn.	pp. VII-XIV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBD - Anno di edizione	1953	
BIBH - Sigla per citazione	00001792	
BIBN - V., pp., nn.	p. 252, n. 117	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Sciascia I.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Sciascia I.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		