SCHEDA



CD CODICI			
CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	S		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	09		
NCTN - Numero catalogo generale	00478988		
ESC - Ente schedatore	C18 (L.160/88)		
ECP - Ente competente	S61		
RV - RELAZIONI			
ROZ - Altre relazioni	0900479040		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	stampa		
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione		
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	ritratto del pittore Iacopo Chimenti detto Empoli		
SGTP - Titolo proprio	Iacopo da Empoli pittore fiorentino		
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	SI		
PVCC - Comune	Siena		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	scuola		
LDCQ - Qualificazione	statale		
LDCN - Denominazione attuale	Istituto d'Arte "Duccio di Buoninsegna"		
LDCU - Indirizzo	via della Sapienza, 3		
LDCS - Specifiche	segnatura: D 55/338 II Etruria Pittrice		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGI PRVR - Regione T PRVP - Provincia S	nogo di provenienza RAFICO-AMMINISTRATIVA Soscana	
PRVR - Regione T PRVP - Provincia S		
PRVP - Provincia S	Coscana	
	I	
PRVC - Comune S	iena	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia pa	alazzo	
PRCQ - Qualificazione pr	rivato	
PRCD - Denominazione P	alazzo Gori Pannilini	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata conte Gori Pannilini Augusto	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	879	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo se	ec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	795	
DTSF - A 1	795	
DTM - Motivazione cronologia co	ontesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento di all'intervento	isegnatore	
AUTM - Motivazione au dell'attribuzione	nalisi stilistica	
AUTN - Nome scelto L	asinio Carlo	
AUTA - Dati anagrafici 1	759/ 1838	
AUTH - Sigla per citazione 10	0006098	
EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	agni Niccolò/ Bardi Giuseppe	
EDTD - Dati anagrafici ne	otizie 1786-1796	
EDTR - Ruolo ed	ditore	
EDTE - Data di edizione 1	795	
EDTL - Luogo di edizione F	I/ Firenze	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	arta/ acquaforte	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	nm.	
MISA - Altezza 10	00	
MISL - Larghezza 22	21	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unità	nm.	

MIFA - Altezza	504		
MIFL - Larghezza	332		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di	buono		
conservazione	oueno		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani		
ISRP - Posizione	sopra il ritratto		
ISRI - Trascrizione	LXIX.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	intorno al ritratto		
ISRI - Trascrizione	IACOPO DA EMPOLI PIT(TORE) FIORENTINO N(ATO) 1554. M (ORTO) 1640.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	deposito		
ACQN - Nome	Comune di Siena		
ACQD - Data acquisizione	1879		
ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 23188 P		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			

ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Galli M. L.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Galli M. L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	La stampa fa parte di una serie di n.136 stampe che illustrano il II tomo dell'Etruria Pittrice. Per ulteriori informazioni su questa raccolta di stampe cfr.0900479040. Sotto la stampa: testo in due colonne in due lingue (italiano e francese) ciascuna colonna di n. 33/32 righe. Per le prime parole inizianti il testo v. foto.	