SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00818282
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	arazzo
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	Sant'Ignazio libera un'ossesso	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione	Chiesa del S.mo Nome di Gesù all'Argentina	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via degli Astalli, 16	
LDCS - Specifiche	magazzino	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1742	
DTSF - A	1744	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Masucci Agostino	
AUTA - Dati anagrafici	1691/1758	
AUTH - Sigla per citazione	00000674	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore dei cartoni	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Bigatti Giovanni	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1742-1744	
AUTH - Sigla per citazione	00002102	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	tessitore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Gargaglia Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1742-1744	

AUTH - Sigla per citazione	00002103	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	lana e seta/ arazzo	
MTC - Materia e tecnica	lana	
MTC - Materia e tecnica	cotone	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	470	
MISL - Larghezza	275	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1937	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena ha una finta cornice decorata con un motivo a foglie d'acanto e cartiglio, privo di iscrizione, nella parte alta.	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (IGNAZIO DI LOYOLA) 52	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Ignazio. Figure.	
NSC - Notizie storico-critiche	In occasione della visita di Giovanni Paolo II alla Pontificia Università Gregoriana, nel dicembre del 1979, gli arazzi furono utilizzati per addobbare l'Aula Magna.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	EVINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 123838	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 165892	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa del Gesù in Roma.	
FNTD - Data	1961	

FNTF - Foglio/Carta	145	
FNTN - Nome archivio	Ministero dell'Interno, F.E.C.	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Dionisi A.	
BIBD - Anno di edizione	1996	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131-132	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Possanzini Petrecca L.	
FUR - Funzionario responsabile	D'Orazio M. P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Ascenzi V.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	