# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00702098
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RFI AZIONI	

#### **RV - RELAZIONI**

## **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 9

**RVER - Codice bene radice** 1200702098 A

**RVES - Codice bene** 

componente

1200702121

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione ciclo

**OGTP - Posizione** parete sinistra

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Santi minoriti e protettori delle clarisse

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

**LDCN - Denominazione** Chiesa di S. Cosimato

**LDCU - Denominazione** 

spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

**LDCS - Specifiche** interno

DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1871		
DTSF - A	1871		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Loffredo Bonaventura		
AUTA - Dati anagrafici	1830/ 1903		
AUTH - Sigla per citazione	00002038		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	m.		
MISA - Altezza	2		
MISL - Larghezza	16		
MIST - Validita'	ca.		
	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella fascia alta della parete, subito sotto il soffitto, è rappresentata una teoria di santi minoriti e protettori delle clarisse, entro tondi con cornici in finto marmo. Ogni santo è raffigurato con il proprio attributo.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Germana; San Bernardino; San Clemente; Sant'Isabella; San Vincenzo Ferrer; San Giovanni; Sant'Andrea.		
NSC - Notizie storico-critiche	Citato in L. Huetter, Padre Loffredo pittore ottocentesco, in "L'Osservatore Romano", 1949, p. 2.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Unità Sanitaria Locale RM A		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 185230	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Frascarelli D.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	