SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	1	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00109024	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna Addolorata con Cristo morto, San Vittore e devoti	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Mathi	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Piemonte	
PRVP - Provincia	TO	
PRVC - Comune	Caselle Torinese	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1775	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito piemontese	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	147.5	
MISL - Larghezza	105.5	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	piccole lacerazioni lungo i bordi, abrasioni, rilassamento della tela	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel registro superiore, lievemente decentrata verso destra, è la Madonna Addolorata, con le sette spade che le trafiggono il petto, inginochiata davanti al Figlio morto; nel registro inferiore, due fedeli sono inginocchiati davanti a san Vittore, in armatura.	
DESI - Codifica Iconclass	11 F 24 12 : 73 D 76 1 : 11 H (VITTORE) (+5)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Addolorata; Gesù Cristo; San Vittore. Attributi: (Madonna Addolorata) sette spade. Figure: devoti. Animali: buoi. Paesaggi. Fenomeni naturali: nuvole.	
NSC - Notizie storico-critiche	La tela, probabilmente un ex voto, riunisce le raffigurazioni di due soggetti sacri la cui devozione fu particolarmente viva nella parrocchiale di San Giovanni: San Vittore, patrono di Caselle, di cui si conservano le reliquie nella stessa chiesa, e la Madonna Addolorata, alla quale era intitolata una compagnia, con relativo altare, a partire dalla metà circa del XVIII secolo. L'oggetto, proveniente dalla chiesa parrocchiale di Santa Maria e San Giovanni Evangelista di Caselle Torinese, è in prestito temporaneo, dal giugno del 1994, presso la Fondazione San Giuseppe Cafasso.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 124342	
AD - ACCESSO AI DATI		

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Ruffino M. P.	
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Sanesi E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	