SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039237

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Paolo Antonio Mellini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Villanova d'Asti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1759

DTSF - A 1759

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, abrasioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto del Vicario Apostolico Paolo Antonio Mellini, raffigurato a mezzo busto, indicante alcuni fogli che ha in mano. Sul tavolino, di fronte a lui, è posto un calamaio. Indicativi dello stato sociale del Prelato sono il mantello rosso ed i ricchi pizzi bianchi della cotta. Inferiormente è un epigrafe.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (MELLINI, Paolo Antonio)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Ritratti. Personaggi: Mellini Paolo Antonio. Interno. Abbigliamento religioso. Oggetti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	P. D. Paullus Antonius Mellini, Mediolanensis Cong. Cler. Reg. S. Paulli Episcopus Oriensis CT in Peguano Regno Vic. Aplicus, ubi Religione jam pridem disseminata a Barbaris repetita [- -] confessus pro Commendato sibi Grege victor occubuit. Anno Salutis MDCCLIX
NSC - Notizie storico-critiche	Anche questo ritratto riprende la tipologia propria dell'epoca: primo piano, sfondo formato da una tenda o davanzale. Per le ipotesi di esecuzione si consulti la scheda 0100039238, per quanto la nostra tela non paia della medesima mano di quella del Vicario Apostolico Gallizia Varallo: molto simili i pizzi della cotta ed uguale l'atteggiamento del Prelato, con lo sguardo volto verso lo spettatore. La presenza del calamaio ed i fogli scritti, indicati incisivamente dal personaggio, oltre alla mancanza di qualsiasi attributo religioso, come elemento iconografico, fanno supporre un'allusione ad un'attività letteraria, peraltro sconosciuta, del Vicario Apostolico. Si cita, come curiosità, un identico calamaio nel ritratto del Card. F. M. Lampugnani, eseguito nel 1729 da A. Bellotti, modesto pittore lombardo (AA.VV., La Cà Granda, catalogo della mostra, Milano 1981, p. 165, scheda 281). Spesso i ritratti sono replicati in più copie, questo non si esclude sia avvenuto anche per il nostro ritratto, lasciando poi in canonica la tela meno felice.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 49446

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	La Cà Granda
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 165

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Ghibaudi C.
FUR - Funzionario responsabile	Gaglia P. L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)