SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	r	
	01	
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo	01	
generale	00203923	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	4	
RVER - Codice bene radice	0100203923	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTP - Posizione	vela orientale	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Sant'Agostino, Sant'Ambrogio e simboli di San Luca e di San Matteo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	VB	
PVCC - Comune	Baceno	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1524	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione		

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Cagnola Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1498-1517	
AUTH - Sigla per citazione	00000434	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito novarese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
FRM - Formato	triangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte superiore della vela orientale sono raffigurati Sant'Agostino e Sant'Ambrogio, seduti su un doppio scrittoio in marmo, coronato da una conchiglia e ornato con pilastrini laterali. Sant'Agostino indossa una veste bianca con un prezioso mantello rosso con la parte sopra alle spalle blu; Sant'Ambrogio porta una veste bianca con un ampio mantello rosso bordato di blu; alle loro spalle c'è un dopiio riquadro blu e verde, mentre ai lati dello scrittoio ci sono numerosi alberi in fiore. Nel pennacchio destro c'è un alberello che cresce su un terreno giallo che prosegue con un pavimento giallo a mattonelle circolari; sopra di esso c'è un angelo con veste verde in piedi su un grande libro dalla copertina rossa. Nel pennacchio di sinistra, sopra ad un pavimento rosso a mattonelle circolari, c'è un grande libro con la copertina verde; sopra a questo sta seduto un grande toro dalla posa abbastanza naturalistica.	
DESO - Indicazioni	Sant'Agostino e Sant'Ambrogio, seduti su un doppio scrittoio in marmo, coronato da una conchiglia e ornato con pilastrini laterali. Sant'Agostino indossa una veste bianca con un prezioso mantello rosso con la parte sopra alle spalle blu; Sant'Ambrogio porta una veste bianca con un ampio mantello rosso bordato di blu; alle loro spalle c'è un dopiio riquadro blu e verde, mentre ai lati dello scrittoio ci sono numerosi alberi in fiore. Nel pennacchio destro c'è un alberello che cresce su un terreno giallo che prosegue con un pavimento giallo a mattonelle circolari; sopra di esso c'è un angelo con veste verde in piedi su un grande libro dalla copertina rossa. Nel pennacchio di sinistra, sopra ad un pavimento rosso a mattonelle circolari, c'è un grande libro con la copertina verde; sopra a questo sta seduto un grande toro dalla posa abbastanza naturalistica. 11 H (AGOSTINO) 12: 11 H (AMBROGIO) 12: 11 I 42 2: 11 I 42 4	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sant'Agostino e Sant'Ambrogio, seduti su un doppio scrittoio in marmo, coronato da una conchiglia e ornato con pilastrini laterali. Sant'Agostino indossa una veste bianca con un prezioso mantello rosso con la parte sopra alle spalle blu; Sant'Ambrogio porta una veste bianca con un ampio mantello rosso bordato di blu; alle loro spalle c'è un dopiio riquadro blu e verde, mentre ai lati dello scrittoio ci sono numerosi alberi in fiore. Nel pennacchio destro c'è un alberello che cresce su un terreno giallo che prosegue con un pavimento giallo a mattonelle circolari; sopra di esso c'è un angelo con veste verde in piedi su un grande libro dalla copertina rossa. Nel pennacchio di sinistra, sopra ad un pavimento rosso a mattonelle circolari, c'è un grande libro con la copertina verde; sopra a questo sta seduto un grande toro dalla posa abbastanza naturalistica.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Sant'Agostino e Sant'Ambrogio, seduti su un doppio scrittoio in marmo, coronato da una conchiglia e ornato con pilastrini laterali. Sant'Agostino indossa una veste bianca con un prezioso mantello rosso con la parte sopra alle spalle blu; Sant'Ambrogio porta una veste bianca con un ampio mantello rosso bordato di blu; alle loro spalle c'è un dopiio riquadro blu e verde, mentre ai lati dello scrittoio ci sono numerosi alberi in fiore. Nel pennacchio destro c'è un alberello che cresce su un terreno giallo che prosegue con un pavimento giallo a mattonelle circolari; sopra di esso c'è un angelo con veste verde in piedi su un grande libro dalla copertina rossa. Nel pennacchio di sinistra, sopra ad un pavimento rosso a mattonelle circolari, c'è un grande libro con la copertina verde; sopra a questo sta seduto un grande toro dalla posa abbastanza naturalistica. 11 H (AGOSTINO) 12: 11 H (AMBROGIO) 12: 11 I 42 2: 11 I 42 4 Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Ambrogio; Sant'Agostino. Simboli: (San Luca) toro; (San Matteo) angelo. Attributi: (Sant'Ambrogio) mitria; libro; stilo; (Sant'Agostino) mitria; libro; stilo; flagello; (San Luca) libro; cartiglio; (San Matteo) libro; cartiglio. Abbigliamento: abbigliamento religioso. Oggetti: libri. Architetture: trono; basamento;	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Sant'Agostino e Sant'Ambrogio, seduti su un doppio scrittoio in marmo, coronato da una conchiglia e ornato con pilastrini laterali. Sant'Agostino indossa una veste bianca con un prezioso mantello rosso con la parte sopra alle spalle blu; Sant'Ambrogio porta una veste bianca con un ampio mantello rosso bordato di blu; alle loro spalle c'è un dopiio riquadro blu e verde, mentre ai lati dello scrittoio ci sono numerosi alberi in fiore. Nel pennacchio destro c'è un alberello che cresce su un terreno giallo che prosegue con un pavimento giallo a mattonelle circolari; sopra di esso c'è un angelo con veste verde in piedi su un grande libro dalla copertina rossa. Nel pennacchio di sinistra, sopra ad un pavimento rosso a mattonelle circolari, c'è un grande libro con la copertina verde; sopra a questo sta seduto un grande toro dalla posa abbastanza naturalistica. 11 H (AGOSTINO) 12: 11 H (AMBROGIO) 12: 11 I 42 2: 11 I 42 4 Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Ambrogio; Sant'Agostino. Simboli: (San Luca) toro; (San Matteo) angelo. Attributi: (Sant'Ambrogio) mitria; libro; stilo; (Sant'Agostino) mitria; libro; stilo; flagello; (San Luca) libro; cartiglio; (San Matteo) libro; cartiglio. Abbigliamento: abbigliamento religioso. Oggetti: libri. Architetture: trono; basamento;	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Sant'Agostino e Sant'Ambrogio, seduti su un doppio scrittoio in marmo, coronato da una conchiglia e ornato con pilastrini laterali. Sant'Agostino indossa una veste bianca con un prezioso mantello rosso con la parte sopra alle spalle blu; Sant'Ambrogio porta una veste bianca con un ampio mantello rosso bordato di blu; alle loro spalle c'è un dopiio riquadro blu e verde, mentre ai lati dello scrittoio ci sono numerosi alberi in fiore. Nel pennacchio destro c'è un alberello che cresce su un terreno giallo che prosegue con un pavimento giallo a mattonelle circolari; sopra di esso c'è un angelo con veste verde in piedi su un grande libro dalla copertina rossa. Nel pennacchio di sinistra, sopra ad un pavimento rosso a mattonelle circolari, c'è un grande libro con la copertina verde; sopra a questo sta seduto un grande toro dalla posa abbastanza naturalistica. 11 H (AGOSTINO) 12: 11 H (AMBROGIO) 12: 11 I 42 2: 11 I 42 4 Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Ambrogio; Sant'Agostino. Simboli: (San Luca) toro; (San Matteo) angelo. Attributi: (Sant'Ambrogio) mitria; libro; stilo; (Sant'Agostino) mitria; libro; stilo; flagello; (San Luca) libro; cartiglio; (San Matteo) libro; cartiglio. Abbigliamento: abbigliamento religioso. Oggetti: libri. Architetture: trono; basamento; pavimento. Paesaggi: terreno. Piante: alberi.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Sant'Agostino e Sant'Ambrogio, seduti su un doppio scrittoio in marmo, coronato da una conchiglia e ornato con pilastrini laterali. Sant'Agostino indossa una veste bianca con un prezioso mantello rosso con la parte sopra alle spalle blu; Sant'Ambrogio porta una veste bianca con un ampio mantello rosso bordato di blu; alle loro spalle c'è un dopiio riquadro blu e verde, mentre ai lati dello scrittoio ci sono numerosi alberi in fiore. Nel pennacchio destro c'è un alberello che cresce su un terreno giallo che prosegue con un pavimento giallo a mattonelle circolari; sopra di esso c'è un angelo con veste verde in piedi su un grande libro dalla copertina rossa. Nel pennacchio di sinistra, sopra ad un pavimento rosso a mattonelle circolari, c'è un grande libro con la copertina verde; sopra a questo sta seduto un grande toro dalla posa abbastanza naturalistica. 11 H (AGOSTINO) 12: 11 H (AMBROGIO) 12: 11 I 42 2: 11 I 42 4 Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Ambrogio; Sant'Agostino. Simboli: (San Luca) toro; (San Matteo) angelo. Attributi: (Sant'Ambrogio) mitria; libro; stilo; (Sant'Agostino) mitria; libro; stilo; (San Luca) libro; cartiglio; (San Matteo) libro; cartiglio. Abbigliamento: abbigliamento religioso. Oggetti: libri. Architetture: trono; basamento; pavimento. Paesaggi: terreno. Piante: alberi.	

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	sul cartiglio intorno al bue		
ISRI - Trascrizione	Missus est angelus gabriel adeo in civitate gal[i]lee		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	sul pavimento sotto Sant'Agostino		
ISRI - Trascrizione	S. agustinus		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	sul pavimento sotto Sant'Ambrogio		
ISRI - Trascrizione	S. ambrosius		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	sul cartiglio intorno all'angelo		
ISRI - Trascrizione	Liber generationis iesu[s] xristi fili david fili abram		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 206967		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2002		

CMPN - Nome	Pagani C.
FUR - Funzionario responsabile	Cervini F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)