## **SCHEDA**

**PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** 



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00140222
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di donna
SGTT - Titolo	Aurelia Ardizzoni
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

Lombardia

MN

PVCC - Comune	Mantova		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCN - Denominazione	Palazzo d'Arco		
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Arco		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	1079		
INVD - Data	1973/ 74		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTZS - Frazione di secolo	fine		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1691		
DTSF - A	1691		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito piemontese		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm.		
MISA - Altezza	98		
MISL - Larghezza	74		
FRM - Formato	ovale		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul	Ritratti: donna. Attributi: (donna) Ritratto a busto intero visto di fronte; La mano destra tiene un libro; Abito di foggia secentesca con scollatura che lascia vedere le spalle; Corta collana di perle; croce		

soggetto	gemmata sul petto; Elaborata acconciatura con capelli rialzati e coronati di nastri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	AURELIA/ ARDIZZONI/ MARCHIONESSA/ AETATIS/ SUAE/ ANNORUM/ XII/ 1691
NSC - Notizie storico-critiche	Ritratto condotto secondo gli schemi della ritrattistica aulica, tesa a celebrare il censo e la condizione sociale. Gli Ardizzoni, nobili monferrini, si imparentarono con i d'Arco nel 1733. Vedi Inventario del 1973/74 a cura di Cucchiari G
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1973
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 29229
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Rubens a Mantova
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Negrini F.
FUR - Funzionario responsabile	Marti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario	

responsabile AN - ANNOTAZIONI	NR (recupero pregresso)