## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00148731
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Elemosina della Beata Paola Gambara
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

Lombardia

**PVCR - Regione** 

PVCP - Provincia	BS		
PVCC - Comune	Verolanuova		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1825		
DTSF - A	1849		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Mondini G.		
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX		
AUTH - Sigla per citazione	00000222		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm.		
MISA - Altezza	88		
MISL - Larghezza	69		
MISV - Varie	(cornice) altezza 156; larghezza 92.		
FRM - Formato	ovale		
	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	lacune		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice ovale modanata arricchita da tralci vegetali con motivo fitomorfo apicale. Base con testina alata tra volute.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Beati: Paola Gambara. Attributi: (Beata Paola Gambara) rose; vesti. Figure femminili: donna povera con pane. Architetture.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		

	·
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul primo gradino
ISRI - Trascrizione	Mondini G.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto rimanda al linguaggio del Romanticismo storico della prima metà del secolo XIX. Nel dipinto è raffigurata la beata Paola Gambara appartenente alla famiglia feudataria di Verolanuova. Nata nel 1473 divenne terziaria francescana nel 1491 e si distinse per la carità verso i poveri, fu beatificata nel 1845 da Papa Gregorio XVI ed è sempre rappresentata con delle rose in grembo. La cornice in legno intagliato e dorato a mecca presenta qualche foro di tarlo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 39294
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faita P.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	50000007
BIBN - V., pp., nn.	pp. 177- 180
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Tentoni D.
FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ARISI ROTA A.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)