

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00622366

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa tagliata

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Eucarestia

SGTT - Titolo L'Eucarestia

SGTL - Tipo titolo dalla bibliografia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia LO

PVCC - Comune Lodi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Lombardia**PRVP - Provincia** LO**PRVC - Comune** Lodi**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1812/ post**PRDU - Data uscita** 1833**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Lombardia**PRVP - Provincia** LO**PRVC - Comune** Lodi**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1833**PRDU - Data uscita** 1948**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Lombardia**PRVP - Provincia** LO**PRVC - Comune** Lodi**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1948**PRDU - Data uscita** 1978**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** copia**ROFO - Opera finale /originale** dipinto**ROFS - Soggetto opera finale/originale** L'Eucarestia**ROFA - Autore opera finale /originale** Poussin Nicolas**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1647/ 1648**ROFC - Collocazione opera finale/originale** Regno Unito/ Edimburgo/ National Gallery of Scotland

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1800

**DTSV - Validita'** ca.

**DTSF - A** 1899

**DTSL - Validita'** ca.

**DTM - Motivazione cronologica** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito italiano

**ATBR - Riferimento all'intervento** incisore

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** mm.

**MISA - Altezza** 166

**MISL - Larghezza** 230

**MIST - Validita'** ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** rifilata su tutti e quattro i lati

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** 11 Q 73 24

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** L'acquaforte raffigura il celebre dipinto di Nicolas Poussin intitolato "L'Eucarestia" e facente parte della seconda serie dei "Sette sacramenti", commissionata all'artista da Chantelou. Iniziata nel 1644, venne terminata nel 1648. Alla morte del committente, l'intero corpus delle opere passò nella collezione del duca d'Orleans, poi in Inghilterra dove furono acquistati dal duca di Bridgewater e infine agli eredi di questi che li depositarono presso la National Gallery of Edimburgo. La seconda serie si caratterizza che una interpretazione più profonda e volta ad esprimere "la sublime lezione stoica della legge morale che regola ogni momento della vita umana".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1822

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 225101/S

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Benezit E.

BIBD - Anno di edizione 1924

BIBH - Sigla per citazione 00000329

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Thuillier J.

BIBD - Anno di edizione 1974

BIBN - V., pp., nn. p. 103

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Milesi G.

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBH - Sigla per citazione 00000757

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Bellini P.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBH - Sigla per citazione 00002308

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Saur K.G.

BIBD - Anno di edizione 1999-2000

BIBH - Sigla per citazione 00002976

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2005

<b>CMPN - Nome</b>	Faraoni M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Faraoni M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)