SCHEDA



| CD - CODICI | |
|---------------------------------|------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00622465 |
| ESC - Ente schedatore | R03 |
| ECP - Ente competente | S27 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa tagliata |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | angelo con santi |
| SGTL - Tipo titolo | dal catalogatore |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICA AMMINISTRATIVA |

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia Lombardia **PVCR - Regione PVCP - Provincia** LO **PVCC - Comune** Lodi LDC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria SC LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia LO **PRVC - Comune** Lodi **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1812/ post PRDU - Data uscita 1833 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione LO PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Lodi **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** PRD - DATA 1833 PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita 1948 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Lombardia LO PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Lodi **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1948 PRDU - Data uscita 1978 DT - CRONOLOGIA

| DTZ - CRONOLOGIA GENER | ICA |
|--------------------------------------|---|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIF | ICA |
| DTSI - Da | 1801 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1802 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione | analisi stilistica |
| cronologica | anansi stinstica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURAL | E |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | incisore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 105 |
| MISL - Larghezza | 77 |
| MIST - Validita' | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 G 19 2 : 11 H |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: santi; angelo. Abbigliamento religioso: saio. Insegne ecclesiastiche: pastorale. Strumenti musicali: violino. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'incisione è stata, probabilmente, ritagliata da uno dei fogli incisi da Maria Cosway quando si trovava a Parigi per riprodurre i capolavori italiani trafugati in Francia da Napoleone. Si ipotizza ciò per l'esatta corrispondenza stilistica con le tavole costituenti il "Grand Louvre". |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA | E VINCOLI |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQD - Data acquisizione | 1822 |
| CDG - CONDIZIONE GIURID | ICA |
| CDGG - Indicazione | proprietà privata |
| generica | |

| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|--------------------------------|--|
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 225202/S |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Benezit E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1924 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000329 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Milesi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000757 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bellini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002308 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Gipponi T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1998 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000474 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Saur K.G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1999-2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002976 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome | Faraoni M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | Faraoni M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |

| AGGN - Nome AGGF - Funzionario responsabile ARTPAST/ Cresseri M. NR (recupero pregresso) | |
|---|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |