SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00097717
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300097716
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	predella
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Gioele
SGTT - Titolo	Busto del profeta Gioele
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reg. Cron. 5485
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Contini Bonacossi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1941 ante
PRDU - Data uscita	1941/04/29
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Cini Vittorio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1941/04/29
PRDU - Data uscita	1987
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1494
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ambrogio da Fossano detto Bergognone
AUTA - Dati anagrafici	1451-1456/ 1525
AUTH - Sigla per citazione	10000327
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	21
MISL - Larghezza	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAS MI
RSTN - Nome operatore	Comolli Chirici N.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 I 1 (GIOELE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giole.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	IOHEL PP. H.
NSC - Notizie storico-critiche	Sul verso della tavoletta è conservato un cartellino con il numero d'inventario della collezione Cini: VC 2073/4. La tavoletta, insieme alle altre tre, raffiguranti altri profeti (NCTN 03/00097716; 03 /00097718; 03/00097719) fu acquistata dalla Stato Italiano. A Brera giunsero con altre due tavolette di forma ovale di Ambrogio Bevilacqua, anch'esse destinate alla Pinacoteca di Brera. Il riferimento a Bergognone è confermato da Federico Zeri (cfr. appunto scritto presso l'amministrazione Cini) e dal Berenson (1968). Si tratta probabilmente di parti di una predella di un polittico smembrato, sul genere di quello della Basilica di sant'Eustorgio a Milano. I quattro profeti sono molto simili alla serie di dodici apostoli (New York, Metropolitan Museum). I riscontri tipologici con le opere eseguite dall'artista durante il suo periodo di attività presso la Certosa di Pavia, consentono di restringere la datazione al periodo fra il 1490 ed il 1494. Secondo P.C. Marani (2006, p. 39) i busti dei Profeti sembrano riflettere seppur timidamente il cambiamento di clima verificatosi a Milano e in Lombardia verso il 1490, grazie all'impatto suscitato dalla presenza congiunta di Leonardo e Bramante e alla pubblicazione delle loro opere più innovative; in particolare Marani ipotizza una datazione anteriore agli affreschi pavesi (1493-1494), connotati da una più marcata adesione alla prospettiva e alla monumentalità di Bramante, e in sintonia con le prime opere eseguite per la Certosa, come per esempio la Pala di Sant'Ambrogio (1490) e la Pala di san Siro (1491).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Cini Guglielmi Ylda
ACQD - Data acquisizione	1987
ACQL - Luogo acquisizione	VE/ Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 012916/C
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 07261/L
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 012911/L
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000361
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 89, n. 78
BIBI - V., tavv., figg.	v. I, f. 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marani P.C.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00001675
BIBN - V., pp., nn.	p.31
BIBI - V., tavv., figg.	p. 34, fig.25
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ambrogio Bergognone: acquisizioni scoperte e restauri
MSTL - Luogo	Milano, Pinacoteca di Brera
MSTD - Data	1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Brera mai vista. Due momenti di Ambrogio Bergognone
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	2006
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Faraoni M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Faraoni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)