SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00097720
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	8

RVER - Codice bene radice	0300097720	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	frammento	
OGTN - Denominazione /dedicazione	affreschi della chiesa di San Satiro	
OGTP - Posizione	già nel transetto sinistro	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Sant'Agnese	
SGTT - Titolo	Sante Agnese, Apollonia, Eufemia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	MI	
PVCC - Comune	Milano	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28	
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera	
LDCS - Specifiche	deposito	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reg. Cron. 1198	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia	
PRVP - Provincia	MI	
PRVC - Comune	Milano	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	chiesa	
PRCQ - Qualificazione	basilica	
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Satiro	
PRCS - Specifiche	transetto sinistro, in una nicchia	

PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1495 ca.	
PRDU - Data uscita	1896	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1494	
DTSV - Validita'	ca.	
DTSF - A	1495	
DTSL - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Ambrogio da Fossano detto Bergognone	
AUTA - Dati anagrafici	1451-1456/ 1525	
AUTH - Sigla per citazione	10000327	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	170	
MISL - Larghezza	90	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1896	
RSTN - Nome operatore	Steffanoni Giuseppe	
RSTR - Ente finanziatore	Ministero della Pubblica Istruzione	
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1996	
RSTE - Ente responsabile	27 SBAS MI	
RSTN - Nome operatore	Fociani Claudio	
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali	

DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni		
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (AGNESE)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Agnese.	
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affresci raffiguranti santaAgnese, santa Apollonia e santa Eufemia furono scoperti nel 1896 in una nicchia del transetto sinistro, staccati e restaurati da Giuseppe Steffanoni di Bergamo. Solo nel 1901 furono esposti in Pinacoteca.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Fabbriceria della chiesa di San Satiro	
ACQD - Data acquisizione	1901	
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera	
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 090020/C	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 090018/L	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 011788/L	
FTAT - Note	esiste docum. prima e durante il restauro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 011803/C	
FTAT - Note	esiste docum. prima e durante il restauro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	

FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 023752/C	
FTAT - Note	neg. esterno,dopo il restauro. esiste docum. prima e durante il restauro	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera	
BIBD - Anno di edizione	1988	
BIBH - Sigla per citazione	00000361	
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 93-102, n. 81g	
BIBI - V., tavv., figg.	v. I, f. 81g	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1999	
CMPN - Nome	Faraoni M.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999	
RVMN - Nome	Faraoni M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	