

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00097764

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 0300097764

ROZ - Altre relazioni 0300097764-4

ROZ - Altre relazioni 0300097764-8

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTN - Denominazione /dedicazione Santa Maria della Purificazione detta Le Vetere

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione dell'angelo a Elia

SGTT - Titolo Il sogno di Elia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Gen. Freschi 40
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Reg. Cron. 42
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale domenicana
PRCD - Denominazione	Chiesa di Santa Maria della Purificazione (Vetere)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di Santa Maria della Purificazione detta della Vetere
PRCS - Specifiche	sulla parete che divideva la chiesa conventuale da quella pubblica
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1516/ 1521 ca.
PRDU - Data uscita	1813/07/28

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo

PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo di Brera
PRCS - Specifiche	pinacoteca di brera
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1813/07/28
PRDU - Data uscita	1952/06/27
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Museo della Scienza e della Tecnica
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1952/06/27
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1516
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1521
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	1516
ADT - Altre datazioni	1516/ 1521
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Luini Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	1485 ca./ 1532
AUTH - Sigla per citazione	10006414
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ applicazione su tela/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 112

MISL - Larghezza 152

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche poche lacune, abrasioni, ridipinture, conserva sui quattro lati la cornice in finto stucco.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1813

RSTE - Ente responsabile Reale Pinacoteca di Brera

RSTR - Ente finanziatore Reale Pinacoteca di Brera

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1900

RSTN - Nome operatore Steffanoni fratelli BG

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1990/ 1991

RSTE - Ente responsabile SBAS MI

RSTN - Nome operatore Centro di Restauro Zanolini P. e Ravenna I.

RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto affresco strappato e trasportato su tela

DESI - Codifica Iconclass 71 M 53

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il tema raffigura il sogno di Elia ma fu erroneamente indicato come il Profeta Abacuc svegliato dall'angelo, sino all'elenco del 1903. Probabilmente si tratta di un programma iconografico esaltante l'Eucarestia, e le sue prefigurazioni vetero-testamentarie, analogo al ciclo di affreschi eseguito dal Moretto in San Giovanni Evangelista a Brescia nel 1521. Probabilmente facevano parte del ciclo quattro frammenti con angeli adoranti (NCTN. 03/00097764.04; 03/00097764.05; 03/00097764.06; 03/00097764.07), riferibili al culto eucaristico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQN - Nome Convento di Santa Maria della Purificazione

ACQD - Data acquisizione 1813/07/28

ACQL - Luogo acquisizione MI/ Milano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 062420/CE
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000361
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 211, n. 125m
BIBI - V., tavv., figg.	v. I, f. 125m
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Brera nascosta - Arte lombarda dal XIV al XVII secolo
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1991/ 1992
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Pardini M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Menconi D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	ADT: 1516 (Ansaldo, 1933; Bertini, 1962); 1516-1521 (Beltrami, 1911; Ottino Della Chiesa, 1953; Stefani, 1961)