

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00070699

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500070698

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arcata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione dodici mesi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Basilica di S. Marco Evangelista

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1240
DTSF - A	1249
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo proconnesio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	52
MISL - Larghezza	1022
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	DODICI RAFFIGURAZIONI DEI MESI IN CHIAVE CAMPESTRE, ACCOMPAGNATE DAI RELATIVI SEGNI ZODIACALI, E CON IL CARTIGLIO, INSERITE PARZIALMENTE, IN GIRALI FITOMORFI. ALLE ESTREMITA' SONO INSERITI DUE UCCELLI E DUE PAVONI AI LATI, RISPETTIVAMENTE, DI UN CANTARO E DI UN'ANFORA. AL CENTRO, IL CRISTO BENEDICENTE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NELLA FORMELLA DI FEBBRAIO
ISRI - Trascrizione	FEB
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NELLA FORMELLA DI APRILE
ISRI - Trascrizione	APRILIVS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NELLA FORMELLA DI MAGGIO
ISRI - Trascrizione	MA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione	NELLA FORMELLA DI GIUGNO
ISRI - Trascrizione	IVN
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NELLA FORMELLA DI LUGLIO
ISRI - Trascrizione	IVLIV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NELLA FORMELLA DI AGOSTO
ISRI - Trascrizione	A V ST
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NELLA FORMELLA DI SETTEMBRE
ISRI - Trascrizione	SET
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NELLA FORMELLA DI OTTOBRE
ISRI - Trascrizione	OTO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NELLA FORMELLA DI NOVEMBRE
ISRI - Trascrizione	N
NSC - Notizie storico-critiche	<p>LA DERIVAZIONE STILISTICA E ICONOGRAFICA DEI MESI MARCIANI HA RECATO DUBBI E PERPLESSITA' DA PARTE DELLA CRITICA DEGLI ANNI OTTANTA. VARIE, INFATTI, SONO LE INFLUENZE SU DI ESSI. IL LORO MAESTRO, RICONDUCEBILE SENZA DUBBIO ALL'AMBIENTE POST-ANTELAMICO, (VEDI MAESTRO DEI MESI DI FERRARA), HA UN FORTE LEGAME CON L'ARTE GOTICO FRANCESE, VISIBILE SOPRATTUTTO NELLA MATRICE CLASSICA (PLASTICITA', PANNAGGI PIEGHETTATI DI STILE ELLENISTICO, VIVACITA' NEI GESTI, GRAZIA NEI MOVIMENTI, I "TRATTI BEN AFFILATI DEI VOLTI"). D'ALTRA PARTE, INEVITABILE, VI É IL RICHIAMO PER LA TRADIZIONE BIZANTINA DA PARTE DEL MAESTRO. LE FIGURE DELL'ARCONI, INFATTI, HANNO UNA CERTA PIATTEZZA NEL RILIEVO E SOPRATTUTTO UN'ICONOFRAFIA RICONDUCEBILE ALL'ARTE BIZANTINA E ALLA TARDA ANTICHITA'. LA COMPONENTE ORIENTALE É PERFETTAMENTE GIUSTIFICATA NEL QUADRO POLITICO VENEZIANO I MESI DI FEBBRAIO, MARZO, APRILE, MAGGIO, AGOSTO, SETTEMBRE, OTTOBRE, NOVEMBRE SONO TRATTI DAL REPERTORIO DELLE ANTICHITA' BIZANTINE, CONFRONTABILI CON IL CICLO MINIATO VAT. GR. 1291 (PRIMA META' IX SECOLO) O IL TETRAVANGELO COD.MARC.540 (SEC. XII). L'ICONOGRAFIA MARCIANA PUO' ESSERE CONFRONTABILE CON IL QUASI CONTEMPORANEO CICLO DI TRAU' DI RADOVAN: SIMILI SONO I MESI DI MARZO, IN VESTE DI GUERRIERO (MARZO=MARTE), APRILE IN ATTO DI TOSARE LA PECORA, E DICEMBRE SCOLPITO</p>

MENTRE AMMAZZA IL MAIALE, COME DI CONSUETO. SI TRATTA, COMUNQUE, DI DUE MANI BEN DISTINTE, AVENTE IN COMUNE SOLTANTO L'INFLUENZA DELL'AMBIENTE POST-ANTELAMICO PARMENSE. IL FATTO DI AVER ASSOCIATO DA PARTE DELL'ARTISTA I MESI CON I RELATIVI SEGNI ZODIACALI DERIVA, PROBABILMENTE, DALLO ZOOFORO DEL BATTISTERO DI PARMA PER IL FATTO CHE NON SONO ATTESTATI EVENTUALI PRECEDENTI ICONOGRAFICI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE S67812

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Demus O.

BIBD - Anno di edizione

1960

BIBI - V., tavv., figg.

f. 74-75-76-77

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bettini S.

BIBD - Anno di edizione

1961

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Demus O.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Demus O.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBN - V., pp., nn.

pp. 42-45 N. 118-130

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Goss V. P.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBN - V., pp., nn.

pp. 26-40

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Polacco R.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Muraro M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11, 29, 35, 41, 50, 52, 55, 61, 64
BIBI - V., tavv., figg.	f. 59-63, 66-74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvadori R.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lazzarini L./ Piana M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 162-164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polacco R./ Muraro M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 193-195
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dorigo W.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBI - V., tavv., figg.	f. a pag. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zucchetta E.
BIBD - Anno di edizione	1990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Polacco R.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ievolella L.

