

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00155242

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione frammento

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento di Annunziata Ciottoli Penzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Annunziata Ciottoli Penzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione attuale Cimitero monumentale delle Porte Sante

LDCU - Indirizzo via delle Porte Sante, 34

LDCS - Specifiche cappella-deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1903
DTSF - A	1903
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Zocchi Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1913
AUTH - Sigla per citazione	00001723
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70
MISN - Lunghezza	23
MISV - Varie	busto 51x46x23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il busto posa su una mensola a volute e foglia d'acanto; a questa è apposto il cartiglio con l'iscrizione, ornato da rametti di crisantemi, margherite e quercia. Il busto è fuso separatamente dalla mensola col cartiglio, ed è unito ad essa con viti
DESI - Codifica Iconclass	61 B(+521)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Annunziata Ciottoli Penzo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	AD ANNUNZIATA CIOTTOLI VEDOVA DI / ANTONIO PENZO DONNA ESEMPLARE SPOSA AFFETTUOSA / CHE DIMENTICANDO I PROPRI DOLORI CONSOLO' TUTTI / I NIPOTI GRABIELE E ANTONIO PENZO / INTERPRETI DELLA

VOLONTA' DEL CONSORTE / QUESTA MEMORIA POSERO /
NATA IL 19 FEBBRAIO 1846 MORTA IL 27 AGOSTO 1903

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera fa da "pendant" all'ornamento della lapide del marito della defunta Antonio Penzo, dello stesso autore ed epoca. Entrambe furono rimosse dalla loro originaria collocazione (parete anteriore della "montagnola" sezione fra le cappelle Quercioli e Bargagli Petrucci) intorno al 1977, a seguito dei lavori di ristrutturazione di quella zona del sepolcreto. Sono attualmente in attesa di una nuova adeguata collocazione all'interno di questo stesso cimitero. Secondo informazioni fornite dal Dr. Piercarlo Penzo, discendente di Antonio Penzo, le due opere furono eseguite dallo Zocchi. Fra i tre scultori con questo cognome attivi a Firenze intorno al 1903 (Emilio, Cesare, Arnaldo), l'attribuzione sembra forse da orientare su Emilio Zocchi, il più anziano dei tre, padre di Arnaldo ed autore del monumento equestre a Vittoio Emanuele. I busto Penzo si distinguono, infatti, per una fusione di grande abilità tecnica ed Emilio fu maestro nella fusione del bronzo, e per un modellato bozzettistico, che conserva la superficie scabra e steccata della creta, con caratteri ed una volontà realistica ancora tipicamente ottocentesca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento

furto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 347172

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 347173

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1980

CMPN - Nome

Gentilini G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Calzone V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)