# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00620085
ESC - Ente schedatore	S128
ECP - Ente competente	S128

# OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

dipinto **OGTD** - Definizione

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** ritratto di Enrico Marsili Libelli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA Toscana **PVCR - Regione PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

# UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** OR

### **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

DTSI - Da 1889

I		
DTSF - A	1889	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Ciseri Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1891	
AUTH - Sigla per citazione	00003263	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto in cornice in legno intagliato e dorato.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	a destra in basso	
ISRI - Trascrizione	A.(ntonio) Ciseri f.(ece)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sulla cornice intorno all'ovato	
ISRI - Trascrizione	ENRICO MARSILI-LIBELLI SENESE ANNO-1889	
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto appartiene alla serie dei "Principi degli Studi", gli allievi migliori dell'ultimo anno di corso; il primo ritratto è del 1875.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	

#### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1 **NVCE - Estremi** 2005/09/29 provvedimento **NVCD - Data notificazione** 2005/10/26 DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia colore **SPSAE FI 222333** FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Pini L. BIBD - Anno di edizione 1996 BIBN - V., pp., nn. pp. 96-97 BIBI - V., tavv., figg. fig. p. 93 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 2006 Caldini R. **CMPN - Nome FUR - Funzionario** Zaccheddu M. P. responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 2006 AGGD - Data **AGGN - Nome** ARTPAST/ Caldini R. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile