SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303998
ESC - Ente schedatore	S17

ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900303999	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione musiva	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	cimitero	
LDCQ - Qualificazione	monumentale	
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante	
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34	
LDCS - Specifiche	Montagnola, II° p Cappella Giovacchino Campolmi, all'interno del tabernacolo della parete di fondo	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1914	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1915	
DTSL - Validità	ca.	
	cu.	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia	contesto analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	contesto analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	contesto analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione	contesto analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	contesto analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	contesto analisi stilistica manifattura fiorentina	
DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto analisi stilistica manifattura fiorentina	
DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione CMM - COMMITTENZA	contesto analisi stilistica manifattura fiorentina analisi stilistica	

CMMF - Fonte	iscrizione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea/ mosaico	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	105	
MISL - Larghezza	47	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di colore	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 F 25	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Mater Dolorosa.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il mosaico all'interno del tabernacolo soprea l'altare è un tipico manufatto di una delle innumerevoli botteghe che dal XIX secolo a Firenze eseguivano con questa tecnica decorazioni per interni ed esterni (Esposizione regionale, 1887). "Il risveglio ottocentesco dell'interesse per l'opera musiva si deve in particolare alla nuova moda dell'architettura storicista, prima e con più incidenza al neogotico () poi al neoromanico" (Bertelli, 1988). La figura della Vergine è resa con una grafia propria della pittura dell'inizio del XX secolo, ancorata a stilemi tardo ottocenteschi.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 435576	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Esposizione regionale	
BIBD - Anno di edizione	1888	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	

BIBA - Autore	Mosaico	
BIBD - Anno di edizione	1988	
BIBN - V., pp., nn.	p. 289	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Valentini A.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	