SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289652
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	vescovo Antonio d'Orso

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAPICA - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA	
DTSI - Da	1320	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1322	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Tino di Camaino	
AUTA - Dati anagrafici	1285 ca./ 1337	
AUTH - Sigla per citazione	00001016	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1998	
RSTE - Ente responsabile	OPD	
RSTN - Nome operatore	Samarelli C.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	

DESI - Codifica Iconclass 61 B 2 (ANTONIO D'ORSO) (+34) **DESS** - Indicazioni sul Ritratti. Personaggi: vescovo Antonio d'Orso. Insegne ecclesiastiche: soggetto mitria. Antonio D'Orso morì nel 1320 e fu sepolto nel sarcofago il 18 luglio 1321. Secondo Naoki Dan (1977-78) il monumento sepolcrale dovette essere compiuto integralmente entro il 1322. L'opera è conservata nelle sue parti essenziali: il basamento su archi e mensole e, sopra a questo, il sarcogafo che poggia su tre leoni e sul quale si trova la figura del defunto. Del monumento sono state tentate varie ricostruzioni. Dal tentativo di Valentiner (1935), l'opinione generale sulla autenticità dei tre leoni supportanti il sarcogafo è attualmente negativa. Secondo Kreytenberg (1986), le parti disperse dell'opera sono: una lastra a sinistra e una a destra, dietro la figura del defunto, che raffiguravano i lati di un trono; il baldacchino della camera mortuaria, una lastra di una "elevatio animae" col vescovo a mezza figura sorretto da due angeli (ora nella collezione Torrigiani, a Firenze); infine il grande baldacchino che doveva racchiudere il sarcogafo, la camera mortuaria e il rilievo con l'"elevatio animae" e che forse aveva nel frontone un rilievo col "Cristo Giudicante", e, alla NSC - Notizie storico-critiche base degli spioventi, due angeli che suonano la tromba di cui uno si trova sopra la Porta del Campanile, sul fianco del Duomo. Il programma è stato probabilmente concepito da Francesco da Barberino, notaio, poeta ed esecutore testamentario del vescovo D'Orso. La figura, assai singolare, del defunto seduto e la "elevatio animae" hanno un senso unico: il corpo abbandonato senz'anima e l'anima sollevata dagli angeli sono evidentemente parti di un tutto. La figura del defunto seduta appare in attesa della resurrezione e della redenzione a seguito del Giudizio Finale a cui probabilmente avranno accennato le sculture del frontone del baldacchino. Il programma iconografico del monumento sepolcrale sembra quindi essere ispirato alla morte, al giudizio e alla resurrezione. Stilisticamente le figure, plasticamente vigorose, richiamano nella loro struttura, nello stile delle vesti e soprattutto nella forma dei visi le immagini che Simone Martini dipinse nella chiesa inferiore di S. Fra ncesco ad Assisi (cfr. Kreytenberg). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà privata generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo ex. art. 15 n. 15779 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n **BIB - BIBLIOGRAFIA**

bibliografia specifica

Reymond M.

1897-1900

BIBX - Genere

BIBA - Autore

BIBD - Anno di edizione

BIBH - Sigla per citazione	00003320
BIBN - V., pp., nn.	p. 105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	Iv, pp. 269-271
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 195
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trombetta A.M.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	pp. 355-356
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valentiner W. R.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104-107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31-33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sinibaldi G.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valentiner W. R.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-74
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00001002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 263-265
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Kirchen Florenz	
BIBD - Anno di edizione	1940-1954	
BIBH - Sigla per citazione	00000807	
BIBN - V., pp., nn.	III, pp. 369, 494-495 nota 239	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Valentiner W. R.	
BIBD - Anno di edizione	1954	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 129 segg.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.	
BIBD - Anno di edizione	1955	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18, 186-187	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Masciotta M.	
BIBD - Anno di edizione	1966	
BIBN - V., pp., nn.	s. p.	
BIBI - V., tavv., figg.	tav. III	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Kreytenberg G.	
BIBD - Anno di edizione	1986	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-39	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 34	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	Boschi B.	
FUR - Funzionario		
responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.	

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	