

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00196226
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Frutta, fiori, farfalla e uccello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
------------------	-------

LDCN - Denominazione attuale	Villa del Poggio Imperiale, Educandato della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa medicea di Poggio Imperiale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	c. 326
INVD - Data	1861
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1632 c. 127
INVD - Data	1818/ 1836
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1628, c. 145
INVD - Data	1810
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1626, c. 100
INVD - Data	1803
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1623, c. 712
INVD - Data	1784
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1019, B, 2
INVD - Data	1782
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1622, al 31-3-1780
INVD - Data	1779/ 1781

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	granducale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	Guardaroba Generale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1780
PRDU - Data uscita	1780

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pergamena/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 23

MISL - Larghezza 19

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche vasta traccia di umidità

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 25 G 41 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani. Animali: uccello; farfalla. Frutti: pesche. Fiori.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione sul retro della cornice

ISRI - Trascrizione 1 (rosso) 4 (giallo) 2289 (minio)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione sul retro del telaio

ISRI - Trascrizione 1 (rosso) 4 (giallo) 2289 (minio)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della pergamena
ISRI - Trascrizione	13 (nero) 974 (a penna blu)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>"Una serie di otto tempere su pergamena di soldi 8 per 1/3 di misura (cioè cm. 23x19ca.), dipintovi uccelli, frutta e fiori" risulta in arrivo al Poggio Imperiale dalla Guardaroba Generale il 31 marzo 1780. Nell'Appendice di questo inventario della Villa, infatti, a questa data le pergamene vengono catalogate col n. 1811 (presente sul retro). Di questo gruppo, oggi ridotto a 4 esemplari (SBAS FI 347765-347924-347983), faceva quindi parte anche il pezzo in esame. La serie risulta ancora completa di otto esemplari nell'Inventario del 1784, segnata col n. 3288 (presente), e collocata nella stanza n. 139. Nel successivo inventario del 1803, invece, un pezzo risulta già diviso dagli altri, ed i sette rimasti, catalogati col n. 783 (presente), figurano nella stanza n. 43. Anche in quello del 1810 sono ancora 7, segnati col n. 814 (non presente) e collocati nella stanza n. 49 della Villa, mentre l'ottavo quadretto, già precedentemente diviso dalla serie, nel 1803, risulta ugualmente nella villa, segnato col n. 1557 ed ubicato nella stanza n. 86. Con l'Inventario del 1818-1836, si ha la riunione delle 8 pergamene iniziali, che vengono catalogate col n. 607 (non presente). In seguito, a partire dall'Inventario perduto del 1836, le otto tempere vengono inventariate singolarmente ed il pezzo in esame risultava segnato col n. 819 (non presente). Ancora nell'Inventario del 1860-1861 le cartapecore vi figurano, divise però in due stanze, ed inventariate singolarmente; la presente, assieme ad altre due della serie (SBAS FI 347924-347983), era nella stanza n. 272, segnata col n. 2289 (presente). La serie che si segnala per una notevole precisione scientifica nel raffigurare fiori, insetti ed animali, esprime anche un interesse scientifico verso la natura di stampo prettamente settecentesco. Databile alla metà del XVIII secolo.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 347982

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Spinelli R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Bellini F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)