# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00159244
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** sacrificio di Ifigenia

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PO
PVCC - Comune Prato

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

DT CDONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1653	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1655	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Mei Bernardino	
AUTA - Dati anagrafici	1612/ 1676	
AUTH - Sigla per citazione	00004549	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	210	
MISL - Larghezza	299	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	mediocre	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	94 D 13 2	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Ifigenia. Nudi femminili. Animali: cerbiatta. Soggetti profani.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è assai significativa nella vasta attività di Bernardino Mei considerato il miglior pittore senese di tutto il XVII secolo; il pittore è legato qui non solo alla scuola senese dei Manetti ma attento anche alle ricerche di altri artisti ( quali G. Reni e i neo-veneti ai quali il presente dipinto sembra richiamarsi).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQD - Data acquisizione	1984	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA		

DM (L. n. 1089/1939, art. 3) **NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi** 1980/02/08 provvedimento **NVCD - Data notificazione** 1980/02/27 **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 3) **NVCE - Estremi** 1980/02/08 provvedimento **NVCD - Data notificazione** 1984/07/13 DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SBAS FI 310295 FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Catalogo casa BIBD - Anno di edizione 1979 00006924 BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. n.91 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE **CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1984 **CMPN - Nome** Bertani L. FUR - Funzionario Forlani A. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2006 **RVMD - Data RVMN - Nome** ARTPAST/ Giorgi R. AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Giorgi R. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile