

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00302746

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure femminili piangenti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVL - Altra località	Galluzzo (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero di S. Felice a Ema
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	cimitero vecchio, loggiato centrale, cappella Merlini
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pinzauti Umberto
AUTA - Dati anagrafici	1886/ 1960
AUTH - Sigla per citazione	00001796
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Merlini Attilio
CMMD - Data	1920
CMMC - Circostanza	erezione cappella sepolcrale
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	172.5
MISL - Larghezza	107
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 31 B 62 14

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: figure femminili. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Abbigliamento: all'antica.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione basamento sotto il ritratto di Caterina Merlini

ISRA - Autore CATERINA NEI MERLINI / NATA IL 27 OTTOBRE 1862 / + IL 17 APRILE 1939 / MIO TESTAMENTO / RELIGIONE E

ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione basamento sotto il ritratto di Attilio Merlini

ISRI - Trascrizione MERLINI ATTILIO / NATO IL 22 NOVEMBRE 1850 / + IL 12 AGOSTO 1924 / MIO TESTAMENTO / NELL'AMORE AL LAVORO / CONTEMPERATO / ALL'AFFETTO ALLA FAMIGLIA / TROVAI GIOIE INCOMPARABILI / RIPOSO FIDENTE / NELLA RELIGIONE IN CUI VISSE

NSC - Notizie storico-critiche

L'iscrizione posta a destra della porta di ingresso alla cappella (cfr. scheda n. 09/00302758) ci fornisce i nomi di tutti gli artisti intervenuti nella decorazione ed indica in Umberto Pinzauti l'autore dei bassorilievi che incorniciano i ritratti di Caterina e Attilio Merlini. Le due lastre rivelano nelle proporzioni allungate, nelle pose flessuose e negli eleganti panneggi un'evidente influenza liberty che si contrappone al tono classicheggiante del resto della decorazione (si vedano in particolare i basamenti per i sarcofagi e l'altare) e rivela un certo eclettismo nel gusto del committente, Attilio Merlini. I due bassorilievi furono eseguiti insieme al resto della cappella nel 1920, cioè quattro anni prima della morte del Merlini che fu l'ideatore e l'architetto della cappella dove venne sepolto insieme alla moglie. Dello scultore fiorentino, Umberto Pinzauti, si conoscono diverse opere esposte alle mostre internazionali di Venezia (1907,1909), di Monaco (1910), di Roma (1908, 1910, 1921) e quella nazionale di Firenze (1922). La Galleria d'Arte Moderna di Firenze conserva una sua terracotta datata 1932 raffigurante un Fanciullo nudo giacente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Cimitero di S. Felice a Ema

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 431585

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo esposizione
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00000661
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58, 87 nn. 298, 304, 513

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiorentina primaverile
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00000073
BIBN - V., pp., nn.	p. 179

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Collezioni Novecento
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000325
BIBN - V., pp., nn.	p. 142

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)