SCHEDA

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300318
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa

Cristo nel sepolcro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Castelfiorentino	
LDC - COLLOCAZIONE	Casternorentino	
SPECIFICA SPECIFICA		
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1650	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
U - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	De Poilly François	
AUTA - Dati anagrafici	1622/ 1693	
AUTH - Sigla per citazione	00001788	
T - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	650	
MISL - Larghezza	470	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unità	mm.	
MIFA - Altezza	700	
MIFL - Larghezza	500	
O - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	macchie	
A - DATI ANALITICI		

	72 D 75 (11 HH (MADIA MADDALEMA) 11 F	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 75 6:11 HH (MARIA MADDALENA):11 F	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; Giuseppe d'Arimatea; Maria Maddalena. Figure: angeli. Paesaggi. Abbigliamento: all'antica. Architetture. Oggetti: corona di spine; vaso.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso	
ISRI - Trascrizione	JOSEPH AUTEM MERCATUS SINDONEM ET DEPONENS EUM INVOLVIT SINDONE, ET POSUIT EUM IN MONUMENTO. S. MARC. CAP. XV.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRL - Lingua	francese	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	DE POILLY EX[]EN PRIVIL[] REGIS	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRL - Lingua	francese	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	RUE ST. JACQUES A L'IMAGE S. BENOIST	
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa è applicata su tela. Il soggetto è stilistiamente vicino alla mano di N. Poussin, ma non risulta nell'elenco di tutte le opere a stampa tratte da Poussin, pubblicato da G. Wildenstein (Les Graveurs de Poussin au XVIIe siecle, in "Gazette des Beaux-arts", XLVI, 1955, 2, pp.77-371).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 427906	
AD - ACCESSO AI DATI		

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1993	
CMPN - Nome	Gensini L.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		